

**ACTA DE LA SESSIÓ EXTRAORDINÀRIA DE L'AJUNTAMENT
PLE CELEBRADA EL DIA 14 D'ABRIL DE 2003, A LA QUE HI
ASSISTIREN QUINZE DELS DISSET MEMBRES QUE LA
FORMEN.**

SENYORS ASSISTENTS:

EN FREDERIC GENÉ I RIPOLL
ANTONI RIBALTA I SECANELL
EN FLORENTÍ SANS I ALEMANY
EN CARLES PASCUAL I PASCUAL
EN JAUME ALIGUÉ I ESCUDÉ
NA JOSEFINA BERNADES I GARCIA
EN PERE GRAU I BULDÚ
EN RAMON PUIG I CUNILLERA
NA MARGARIDA PANÉ I SALAS
EN JOAN AMÈZAGA I SOLÉ
NA NÚRIA ROBERT I FERRER

(S'incorpora a la sessió abans de procedir a la votació del punt número 2 de
l'ordre del dia)

EN MIQUEL-ANGEL MINGOTE I CEBOLLADA
EN MIQUEL OROBITG I VIVES
EN SILVERI CARO I CABRERA
NA MERCÈ BACARDÍ I NIUBÓ

S'EXCUSA:

EN JOAN-LLUÍS TOUS I ÀLVAREZ
EN XAVIER MAYORA I TEBÉ

ASSISTEIX TAMBÉ:

EN JOSEP RAMON SOLÉ I GALLART (Interventor)

SECRETARI:

EN RAMON MORELL I GASSÓ

A la ciutat de Tàrraga, el dia 14 d'abril de 2003, i prèvia la convocatòria a l'efecte, es varen reunir a la Sala d'Actes de l'Ajuntament, sota la presidència del SR. FREDERIC GENÉ I RIPOLL, Alcalde-President, els regidors ressenyats anteriorment i assistits pel senyor secretari de l'Ajuntament SR. RAMON MORELL I GASSÓ, que dóna testimoni de l'acte, que se celebra amb caràcter extraordinari.

Assistiren el nombre legal de membres per a la vàlida celebració de la sessió, i el senyor President declararà oberta la mateixa essent les vint hores i trenta minuts.

1.- APROVACIÓ, SI ESCAU, DE L'ESBORRANY DE L'ACTA DE LA SESSIÓ ANTERIOR, CORRESPONENT A L'ORDINÀRIA AL DIA 31 DE MARÇ DE 2003.

Sotmès a votació l'esborrany de l'acta de la sessió anterior corresponent a l'ordinària del dia 31 de març de 2003, s'aprova per unanimitat dels membres assistents.

2. TERCERA MODIFICACIÓ DE CRÈDIT AL PRESSUPOST DE L'AJUNTAMENT DE L'EXERCICI 2003.

El senyor Pere Grau dóna lectura i explica la següent proposta:

Atès que es fa necessari introduir modificacions en el Pressupost de l'Ajuntament de l'exercici 2003, es proposa al Ple de la Corporació prendre els següents acords:

PRIMER: Modificar l'estat de les despeses en el següent sentit:

1.1 Consignar crèdit extraordinari en les partides despesa següents:

452 770 02 Aportació piscina descoberta	300.507,00
--	-------------------

1.2 Augmentar la consignació pressupostaria en la partida de despesa següent:

451 202 04 Lloguer Ateneu	7.200,00
----------------------------------	-----------------

1.3 Minorar la consignació pressupostaria de la partida següent:

442 227 84 Explotació deixalleria	-7.200,00
--	------------------

SEGON: Modificar l'estat dels ingressos en el següent sentit

2.1 Consignar crèdit en la partida d'ingressos següents:

540 00 Producte inicial de l'arrendament piscina	300.507,00
---	-------------------

TERCER: Disposar la publicació d'aquest acord en el BOP, així com en el tauló d'anuncis de la Corporació, durant el termini reglamentari de 20 dies, per a que els interessats puguin consultar l'expedient i formular si ho estimen convenient al·legacions o suggeriments. En cas de que no es presentin al·legacions o suggeriments, aquest acord, quedarà automàticament elevat a definitiu sense necessitat d'altre acord exprés.

Intervé el senyor Amèzaga manifestant que com és conegut el grup municipal d'AIPN vota sempre en contra de les modificacions de pressupostos, sempre per la mateixa argumentació que és que estan en contra dels pressupostos i que per tant també estan en contra de les seves modificacions. Afirmar que de totes maneres amb aquesta justificació del vot en contra d'AIPN s'hauria d'afegir que aquesta modificació dels pressupostos de 2003 anuncia un tema que al seu entendre és especialment delicat i que de moment no es decideix res al respecte però que el que s'anuncia per part de l'equip de govern en aquesta modificació dels pressupostos és que els 50.000.000 pessetes que suposadament s'ingressaran com a conseqüència de l'arrendament de les piscines cobertes es fixa en una partida de transferència i per tant es fixa en una partida que vol dir que entraran 50.000.000 pessetes als pressuposts de l'Ajuntament i que aquesta quantitat es donarà a algú perquè faci les piscines descobertes i que per tant s'està en la plena aplicació de les polítiques neoliberals d'aplicació de polítiques de privatització de tot el que són els serveis públics i que de moment només es fa una senzilla modificació dels pressupostos però que al posar els 50.000.000 pessetes d'ingressos a una despesa del capítol VII voldrà dir que entrarà per una banda i sortirà per donar-ho a algú perquè des de l'àmbit privat, faci les piscines descobertes, amb la qual cosa estan en aquesta política típicament neoliberal.

Intervé el senyor Alcalde manifestant que vol dir que entren 50.000.000 pessetes a l'erari públic que provenen de l'arrendament de la piscina coberta i que segons diu el senyor Amèzaga això és política de gestió neoliberal. Afirmar que ell s'alegra molt que vinguin diners d'aquests i que es puguin gestionar i permetin fer les piscines d'estiu noves, i està segur que tots els ciutadans estaran contents que sigui així.

Sotmesa a votació la proposta s'aprova amb els resultat de nou vots a favor (vuit del grup municipal de CiU i un del grup municipal del PP) i sis vots en contra (quatre del grup municipal d'AIPN i dos del grup municipal del PSC).

3. ADJUDICACIÓ DE L'EXPEDIENT DE CONTRACTACIÓ, MITJANÇANT PROCEDIMENT OBERT I FORMA D'ADJUDICACIÓ CONCURS, DEL CONTRACTE DE LA GESTIÓ DEL SERVEI DE LA PISCINA COBERTA, EN LA MODALITAT D'ARRENDAMENT.

El senyor Carles Pascual dóna lectura a la següent proposta:

Atès que un cop dut a terme l'acte d'obertura de pliques del concurs públic convocat per a la gestió mitjançant la fórmula de l'arrendament del servei públic local de la piscina municipal coberta, s'han observat totes les prescripcions legals i, per tant, és procedent declarar-lo vàlid.

Atès l'informe dels serveis jurídics de l'Ajuntament de data 4 d'abril de 2003.

Atès que es considera que la única oferta presentada, la de l'empresa ESPAI ESPORTS TÀRREGA, SL, amb el NIF número B-25.522.749, és favorable als interessos municipals.

Atès que no cal que hi hagi consignació pressupostària, ja que es tracta d'un arrendament on l'adjudicatari ha d'abonar un preu o cànon, que s'ingressarà en la partida pressupostària que determini prèviament la Intervenció municipal.

Atès que l'òrgan competent en la matèria que ens ocupa és el Ple municipal, es proposa l'adopció dels següents ACORDS:

PRIMER. Resoldre el concurs públic convocat per contractar l'arrendament del servei de la piscina municipal coberta, i adjudicar-lo a l'empresa ESPAI ESPORTS TÀRREGA, SL, amb el NIF número B-25.522.749, atès que la seva oferta és avantatjosa per a l'Ajuntament en la seva globalitat, de conformitat amb els criteris objectius de valoració que estableix la clàusula 26 del plec de clàusules administratives particulars que regulen aquesta contractació.

SEGON. Requerir l'esmentada empresa perquè, en el termini dels quinze dies hàbils següents a la notificació de l'acord precedent, justifiqui haver constituït la garantia definitiva de 30.000 euros, i advertir-li que, si no ho fa així, la contractació podria quedar resolta.

TERCER. La garantia provisional constituïda per l'empresa adjudicatària serà retinguda fins que es formalitzi el contracte.

QUART. Facultar el senyor Alcalde perquè subscrigui tots els documents que siguin necessaris per fer efectius els acords precedents.

Intervé el senyor Joan Amèzaga manifestant que no és massa habitual que els Ajuntaments facin acords que tinguin efectes a llarg termini de vint o vint-i-cinc anys, és a dir, concessions a llarg termini i que ell recorda que, a l'Ajuntament de Tàrraga en temes que impliquen decisions que afecten a llargs períodes de temps més enllà del que pugui ser el govern actual o els que vinguin i inclús de la seva pròpia existència, només s'ha fet la cessió dels Escolapis a la Comunitat religiosa, la bàscula i la concessió de l'aigua i que per tant no es massa habitual que un Ajuntament prengui acords que extenguin els seus efectes a períodes de vint-i-cinc i trenta anys i que avui curiosament en aquest Ple hi passen dos temes que van molt més enllà de l'actual equip de govern i d'ells mateixos per períodes de vint-i-cinc i de trenta anys i que com a mínim un bona gestió per part d'un equip de govern responsable caldria suposar que aquests acords s'aconseguissin amb el màxim consens i amb el màxim debat i que en canvi resulta que a correuita avui passarà per aquest ple la concessió de l'explotació de la piscina coberta per un període de vint-i-cinc anys i també passarà en un altre punt de l'ordre del dia un acord amb l'Ateneu per l'ús i la cessió i l'explotació del Teatre Ateneu per un període de trenta anys, fent-ho a correuita, al final d'un període de la Corporació, sense consens i que aquesta és una mala política perquè en el mes de maig potser molt probablement hi hagi un altre equip de govern que haurà d'assumir això i que ho assumirà però que seria correcte amb una política que l'equip de govern que vol fer aquestes concessions i aquests acords a vint-i-cinc i a trenta anys ho intentés fer amb el màxim de consens i que aquesta no és la política d'aquest equip de govern i que ells ja hi estan acostumats. Afirmar que entrant en el tema de la piscina coberta vol dir que aquest Ple serà un Ple en el qual es discutirà si aquest equip de govern és neolliberal o no i que al final s'haurà de decidir si ho és o no ho és, serà monotemàtic i que en el tema que ens ocupa al llarg de tot el Ple demostraran que aquest equip de govern adopta una política neolliberal, a lo millor sense saber-ho, i que potser que sigui una política neolliberal perquè no és tant perquè tingui una ideologia neolliberal sinó

perquè com que és un equip de govern que no vol massa feina ni es vol complicar massa la vida i no vol responsabilitats perquè no hi és massa, el que fa és dir és que algun privat ja ho farà i que algun dia es podria arribar a privatitzar fins i tot l'alcaldia, la qual cosa ja seria una mica sorprenent. Manifesta que amb diners públics es fa una piscina coberta de 3.000.000 € i que es treu a explotació en la forma de gestió més privada que es pot suposar, que és l'arrendament i que el seu grup ja va dir en el Ple en el qual es va discutir la forma de gestió de la piscina coberta que s'haurien de buscar formes mixtes en les que a més de la iniciativa pública hi podés participar també la iniciativa privada i que a la llei ja hi ha moltes formes de gestió mixta en la qual es poden garantir els interessos públics i fer-ho compatible amb la participació de capital privat i que això és fàcil de fer. Afirmar que ara el que fan és adoptar un sistema d'arrendament o lloguer, que el senyor regidor d'esports comença a parlar del Plec de Condicions volent vendre que hi havia un control per part de l'Ajuntament, que és fals, ja que no n'hi ha cap, perquè si s'arrenda una cosa, una vegada arrendada per moltes comissions i condicions que s'hi posi, l'arrendatari d'aquestes instal·lacions adoptarà les polítiques de mercat, comercials i d'explotació etc. que cregui convenient i que tot el demés és paper mullat. Manifesta que l'Ajuntament també hi fa un pèssim negoci perquè 500.000.000 pessetes invertits de diners públics en unes piscines cobertes i resulta que l'equip de govern es vanagloria que s'ingressaran 50.000.000 pessetes i que després tindran 3.000.000 pessetes anuals que l'empresa arrendatària pagarà a l'Ajuntament durant aquests vint-i-cinc anys, i que si es fan les operacions pertinents es tindrà com a resultat que l'Ajuntament en aquests vint-i-cinc anys rebrà de l'empresa arrendatària de la Piscina Coberta 125.000.000 pessetes i que ja li explicaran quin negoci és fer un piscines cobertes que costin 500.000.000 pessetes i ingressar-ne 125.000.000 pessetes sense tenir, a més, cap tipus de control sobre les instal·lacions, ni sobre les tarifes, ni sobre els preus ni els sistemes d'explotació i que a més dona la circumstància que es diu que el mercat pot servir per optimitzar resultats però que resulta que la norma bàsica del mercat és que hi hagi competència i que si no hi ha competència el mercat no funciona i resulta que aquí treuen a la venda la piscina coberta i que resulta que només es disposa d'un comprador, només un llogater i que si només hi ha un llogater, una persona o una empresa que participa en el concurs per a quedar-se les piscines cobertes, aquí les meravelles del mercat no funcionen perquè quan hi ha competència vol dir que en aquesta competència la entitat pública o el que ven podrà obtenir els beneficis d'aquesta competència (millors condicions, millors preus, millors quantitats) i que aquí no, ja que només hi ha una empresa que s'ha presentat en aquest concurs i que a més es dona la circumstància, sense posar en dubte la qualitat ni el prestigi de l'empresa, que d'un màxim de cinquanta nou punts que figuren en el Plec de

Condicions, a aquesta empresa pel mateix tribunal compostat per l'equip de govern i els seus tècnics, li donen 18 punts i que en termes acadèmics voldria dir que és un suspens gros, però com que és la única que es presenta és la que durant vint-i-cinc anys gestionarà la piscina coberta del municipi i que l'equip de govern queda tant content. Afirmar que això és política neoliberal.

Intervé el senyor Silveri Caro manifestant que davant l'adjudicació de la gestió de la Piscina que és el que avui toca decidir i que aquest Ple probablement adjudicarà, el seu grup no pot evitar remuntar-se més enrera en el temps i que en un principi quan aquest consistori va decidir la construcció d'una piscina coberta sempre es van possessionar dient que era bo que hi hagués una piscina però que ara no era el moment i que una vegada decidit fer-la i amb les obres en marxa, a l'hora de parlar sobre quin model de gestió, dels molts que hi pot haver, des d'un sistema totalment públic de gestió (que és el que ells des d'un punt de vista d'esquerra és el que els agradaria més) fins a un punt absolutament privat, que és el que es proposa, podrien passar per diferents tipus de sistemes mixtes amb els que l'Ajuntament probablement hi sortiria guanyant, però que es va optar per un sistema de gestió privada, que no sap si és la que els agrada més o no, però que segurament és la única possible a la que es poden agafar donades les circumstàncies. Afirmar que, de qualsevol manera, no vol repetir arguments que s'han donat, però que és curiós que l'Ajuntament en aquesta història farà una inversió de 500.000.000 pessetes amb tota la problemàtica financera que això comportarà i en rebrà 3.000.000 pessetes cada any i que per molt que l'empresa que s'hi presenta hagi de fer les inversions, que hagi de pagar una espècie de penalització o de preu de 50.000.000 pessetes que a més se n'aniran tots ells, més uns altres que puguin arribar, a fer unes piscines descobertes. Afirmar que el seu grup no està d'acord en que es faci la piscina en aquestes circumstàncies, que no els agrada el sistema de gestió que s'ha aplicat i que per tant no poden votar favorablement i a més a més volen recalcar dues qüestions, una és com ja s'ha dit que de la puntuació possible, una mica més i l'empresa que s'ha presentat no en treu ni un terç i a més només s'ha presentat una sola empresa quan semblava que en el moment de parlar dels sistemes de gestió aquest sistema podria ser una bicoca i que pràcticament les empreses es pegarien per venir i només se n'ha presentat una i no tenen dubtes de la seva professionalitat però que si que tenen curiositat i que aquesta és una pregunta que voldrien deixar sobre la taula i pregunta en quina data s'ha constituït aquesta empresa?, dient que això seria important saber-ho, però que de qualsevol manera, atès tot el que ha dit, el vot del grup del PSC serà contrari a la proposta.

Intervé el senyor Carles Pascual manifestant que primer que tot vol fer el recordatori de que el passat dia 17 de febrer el senyor Amèzaga deia que tindrien gravíssims problemes perquè no hi hauria cap empresa que es presentés i que el senyor Caro també deia que se sorprendria de que alguna empresa es presentés per a dur a terme aquest sistema de gestió i que l'equip de govern els va contestar que aquell no era el moment de dir-ho sinó que vindria el temps en que es veuria i que avui poden dir que realment hi ha una empresa que s'ha presentat i que accepta totes les bases que dient que eren tant dures i que no es podrien acceptar i de moment aquesta empresa ja les accepta i que les accepta totes el que vol dir que compleix totes les normes. Manifesta que el senyor Amèzaga també deia que l'equip de govern feia els comptes del gran capità i els de la lletera i que aquests comptes que l'equip de govern va dir i que els hi repetirà perquè els tinguin clars com seran, perquè seran els que seran i no els que ell diu i que així ho demostraran com els ingressos que el senyor Amèzaga diu no són aquests 195 els que ingressaran sinó només els que pagaran perquè la piscina coberta, parlant en pessetes, d'aquests 500.000.000 pessetes, compten que hi haurà un cost de piscines d'estiu aproximat d'uns 120.000.000 pessetes, una inversió a les piscines cobertes interiors de 60.000.000 pessetes i que el total d'aquesta inversió són 680.000.000 pessetes entre les piscines d'estiu i la coberta i la inversió que s'ha de fer a dins i que aquests comptes de la lletera que l'equip de govern fa i que potser el grup d'AIPN no s'han arribat a plantejar ni tant sols s'han pogut arribat a imaginar que puguin arribar a ser d'aquesta manera perquè el més fàcil a vegades és dir que es tramita a través del municipi i que si hi ha pèrdues a través del pressupost municipal ja s'aniran cobrint i que l'equip de govern considera que això no ha de ser així i que amb aquesta inversió de despesa de 680.000.000 pessetes tenen uns ingressos de 149.000.000 pessetes que la Generalitat subvenciona, que tenen 57.000.000 pessetes de recuperació d'IVA, amb aquest contracte agradi o no agradi, que el primer pagament de 50.000.000 pessetes també el paga aquesta empresa, els 60.000.000 pessetes de la inversió en la piscina coberta també els posarà l'empresa i que amb vint-i-cinc anys, si l'empresa paga 3.000.000 pessetes a un promig més o menys d'un 2,5 o un 3 % anual en pagaran 109.000.000 pessetes més i que l'empresa arrendatària que faci les piscines d'estiu hauria d'estar disposada a posar-hi uns 60.000.000 pessetes el que vol dir que no n'ingressaran 195.000.000 pessetes com diu el senyor Amèzaga sinó que n'ingressaran 485.000.000 pessetes i que en pagaran 195.000.000 pessetes i que dels 680.000.000 pessetes n'ingressaran el 21,91 % amb la subvenció que són els 149.000.000 pessetes de la Generalitat, el 49,41 %, que són 336.000.000 pessetes amb l'arrendament de la piscina coberta més les recuperacions de l'IVA i els altres arrendaments i el 28,68 % serà el que es pagarà i que aquests són els números reals. Manifesta que l'empresa que s'ha presentat el 50 % està format de capital targari i que és

una altra empresa que està vinculada a una empresa de fitness i esport amb una trajectòria a la nostra ciutat prou important i que l'altre 50 % és una empresa catalana, de nivell nacional, lligada amb el tema de fitness i amb la gestió esportiva, pel que s'ha constituït aquesta empresa composta de dues altres, la de Tàrraga i la de nivell nacional, per poder fer la gestió de la piscina coberta però que és important que un 50 % del capital d'aquesta empresa serà de capital targarí. Manifesta que aquesta empresa també té convenis amb el Club Natació i amb altres entitats locals, cosa que també es demanava i es puntuava. Afirmar que també s'ha de tenir en compte que no s'està parlant d'unes simples piscines d'estiu sinó que s'està parlant d'un centre esportiu integrat i polivalent, en el qual hi haurà natació, totes les activitats aquàtiques de tota mena (saunes humides, saunes seques, jacuzzis) sales de musculació, fitness i tota activitat física que s'anirà posant depenent del mercat i necessitats que es vagin demanant i que es creïen en cada moment. Afirmar que això és important i que tenen clar el tipus de piscina i instal·lació que estan fent, i que no estan fent una simple piscina coberta. Manifesta que aquesta adjudicació, com diuen molt bé, els pot disposar amb aquesta entrada de 50.000.000 pessetes que els podrà permetre invertir-los en les piscines d'estiu, el que vol dir que l'Ajuntament hi posarà aquests 50.000.000 pessetes i els terrenys i que es farà una contractació amb la qual l'adjudicatari haurà de fer el projecte, la construcció, la resta del finançament i la gestió i que amb aquest tema es tenen s'han mantingut unes converses molt avançades amb un club de la ciutat que està molt il·lusionat i amb moltes ganes d'entrar en aquest projecte i que per tant, són coses que no es fan d'avui per demà sinó que fa molts mesos que s'estan parlant i que vol recordar que aquesta piscina coberta és el primer encàrrec que li va fer el senyor Alcalde quan va entrar com a regidor d'esports i que per tant hi porten quatre anys treballant. Afirmar que disposa de tarifes de les piscines que hi ha en pobles dels voltants de Tàrraga i que si es posen els preus en relació als serveis, la qualitat i el preu, es pot comprovar que anar a les de Tàrraga podrà sortir més avantatjós que anar a altres piscines que no són com la de la nostra ciutat. Afirmar que el senyor Amèzaga des de que es parla de les piscines de Tàrraga ha fet una mica com de meteoròleg dient sempre que hi ha borrasques i mal temps i que finalment i afortunadament hi ha anticicló i bon temps i que com que el senyor Amèzaga sempre ha anat dient el de les borrasques i el mal temps i al final no s'ha acabat produint, no se l'acaba creient ningú.

Intervé el senyor Joan Amèzaga manifestant que de moment s'han de felicitar de que el senyor Pascual sigui regidor d'esports i no de finances, perquè si fos regidor de finances ho tindrien clar, ja que de la manera que fa els números si la situació de l'Ajuntament de Tàrraga en termes de finances és un desastre, si el senyor Pascual en fos el regidor de finances a la millor ja s'haurien fet suspensió de pagaments i s'haurien venut fins i tot les cadires de la Sala de Plens de l'Ajuntament perquè fa uns números que sumen com si fos un ingrés la subvenció de la Generalitat i com si els diners de la Generalitat no fossin diners públics i fossin un regal que ens fan. Manifesta que és evident que els números que ell ha donat en l'anterior intervenció són els certs i que s'ingressaran d'aquesta empresa en pessetes 125.000.000 ni una més i que si el senyor Pascual ho capitalitza i diu que com que hi ha l'IPC dins de vint anys els tres milions que paguen ara no seran 3.000.000 pessetes, però que els 500.000.000 pessetes són d'ara i per tant s'ha de parlar amb diners d'avui i que no es pot fer una capitalització de les pessetes per dintre de vint anys, ja que això és enredar el personal i que val més que el senyor Pascual no es posi en números. Manifesta que l'equip de Govern ha elegit un tipus de gestió amb el qual no hi estan d'acord i que a més a sobre diuen que és l'únic tipus de gestió que permet la recuperació de l'IVA, i que això és fals perquè ja li va dir al senyor Pascual que ho preguntés al senyor Secretari i que es demanés un informe jurídic, i veurien que es pot recuperar l'IVA amb l'arrendament, amb una concessió, amb un concert, amb una acció concertada i de cinquanta mil maneres més. Manifesta que el senyor Pascual porta ja preparat una sèrie de coses i que inclús parla del preu de la piscina coberta, quan el seu grup no n'ha parlat, però que el que no li podrà rebatre és que en aquest concurs s'ha presentat una sola empresa i que aquesta empresa s'ha quedat amb el que hi ha i que no hi ha competència ni hi ha res tal com el grup d'AIPN ha afirmat i que no han afirmat res més; afirma que és una gestió privada d'un servei que és públic i que això és política neolliberal i que els senyor Pascual és un neolliberal.

Intervé el senyor Silveri Caro manifestant que és un tipus de gestió que no els agrada i que no els convenç de la mateixa manera que no els agrada que es faci la piscina coberta, donada la situació financera de l'Ajuntament i que per tant mantenen el seu vot. Manifesta que vol fer referència al preu, que al menys per la premsa han pogut conèixer, i que és de 36 € al mes per persona, encara que suposa que després també hi hauran abonaments i altres, però que s'està imaginant una família de quatre persones, que a 36 € al mes, sense saber ell si això inclou altres coses que no siguin anar a nedar, això fa 24.000 pessetes al mes i per dotze mesos, representen 289.000 pessetes a l'any. Afirma que tenint en compte que es disposa de piscines en altres poblacions de l'entorn, algunes fetes i funcionant i altres en

perspectiva, considera que com a mínim serà difícil captar clientela de fora de Tàrraga i que per tant les previsions tant optimistes no les veuen clares.

Intervé el senyor Carles Pascual manifestant al senyor Amèzaga que se li ha dit molt clar que el sistema de gestió per poder desgrava l'IVA mai s'ha dit que que fós aquest l'únic i que el que s'ha dit sempre i es pot llegir a les actes és que per poder desgravar l'IVA se n'ha de poder ingressar sigui amb el sistema que sigui i quan al tema dels 149.000.000 pessetes, afirma que ell ha posat la comparativa de que aquestes pessetes costen 680.000.000 de pessetes inclos que en cobraran 149.000.000 pessetes i que per tant l'Ajuntament no els pagarà, sinó que els pagarà el que vindrà de fora. Quan al tema de si són neolliberals o no, afirma que ja es veura i que ell no ha estat mai regidor de finances encara que el senyor Amèzaga sí i que els resultats ja se'ls sap i que els seus resultats si algún dia ho és ja els hi podrà explicar. Quan a la intervenció del senyor Caro manifesta que el preu de les piscines de 36 € és un tipus de forfait, o sigui, que es podrà entrar al recinte i poder tenir accés a totes les instal·lacions que estiguin funcionant, que és el preu per persona i una sola persona i que a partir d'aquí es pot tenir uns descomptes, depèn de si són una persona, dues persones, un grup, als matins, a les tardes, etc., donat que hi ha unes franges de tarifes i que ja se'n parlarà.

Intervé el senyor Alcalde manifestant que al llarg de tots aquests anys no només aquest equip de govern sinó tots els que hi hagut, tant al govern com a l'oposició, la veritat és que tothom sempre ha presentat com un objectiu a assolir la Piscina Coberta i que això és una realitat i que el cert és que l'equip actual és qui la feta i per tant està en marxa i s'està construint i que li estranyaria que en el moment que s'està, d'eleccions, els grups de l'oposició ho veguessin bé, i que el senyor Pascual no s'ha d'estranyar d'això i que estigui tranquil, que ha fet les coses molt ben fetes i ha lograt que la piscina vagi endavant i acords puntuals i a més a més que satisfessin a una empresa solvent i que es presentés i que això és positiu i que quedarà l'honor de que l'equip de govern actual és qui d'una vegada per totes, després de molts anys, ha pogut lograr aquesta fita tant important per la ciutat. Manifesta que vol recalcar que són acords legals i correctes tots ells, encara que estiguin presos en vigílies d'eleccions, però que això no vol dir res, només que s'ha escaigut així i que així s'han de prendre i que aquests acords legals i correctes han de ser forçosament llargs, perquè sinó els números no sortirien i que si són contractes llargs, però positius, considera que val la pena que s'adoptin i que siguin presos en el moment que correspongui i que és ara. Afirma que aquest és un acte de responsabilitat i que l'equip de govern actual és responsable dels seus actes, que ha meditat molt totes aquestes qüestions i que pensa que per interès de la ciutat i per interès dels seus

ciutadans s'han pres correctament aquests acords i per tant a partir d'ara i si Déu ho vol, a final d'aquest any entrarà en funcionament aquesta piscina amb tota una sèrie d'equipaments laterals importants que la faran com l'equipament de serveis esportius més important de la ciutat amb diferència del segon, a preus que tal com a dit el regidor Carles Pascual s'acomodaran a les diferents necessitats i als diferents components d'una família, als jubilats, horaris determinats, etc. per a que puguin tenir lògicament avantatges i els puguin utilitzar a uns preus més adequats segons les necessitats. Manifesta que, en definitiva, aquest equip de govern ha complert en aquest aspecte, com en d'altres com el tema de l'autobús i altres que hi ha hagut, tot el que s'havia dit, malgrat que ha de reconèixer que en algun cas no s'ha pogut complir i ha quedat alguna cosa per fer que tenien ganes de fer-la, però que no s'ha pogut, però aquest concretament, que fa molts anys que s'hi va al darrer l'han complert, queda tancat i hi hagi l'equip de govern que hi hagi, funcionarà molt bé aquesta piscina.

Sotmesa a votació la proposta s'aprova amb els resultat de nou vots a favor (vuit del grup municipal de CiU i un del grup municipal del PP) i sis vots en contra (quatre del grup municipal d'AIPN i dos del grup municipal del PSC).

4. CONTRACTE DE CESSIÓ D'ÚS ENTRE L'ASSOCIACIÓ ATENEU DE TÀRREGA, L'AJUNTAMENT I L'ORGANISME AUTÒNOM COMERCIAL FIRA DE TEATRE AL CARRER, DE LA SALA TEATRE, LES INSTAL·LACIONS I ELS EQUIPAMENTS SITUATS A LA PL. DEL CARME.

El senyor Alcalde dona lectura a la següent proposta:

Atès que l'Ateneu de Tàrrega és una associació que té com a finalitats principals, el desenvolupament de la cultura i de les arts, així com l'esport, fomentant-les entre els seus socis i fent arribar aquesta participació a la col·lectivitat ciutadana. Té personalitat jurídica pròpia i plena capacitat d'obrar.

Atès que la Societat Ateneu és propietària d'un complex que disposa d'una cafeteria, un teatre, una sala per als socis, un pati a la part davantera i un pati a la part lateral esquerra, que figura com a referència cadastral núm. 5325702cg415n; aquest complex es troba inscrit al Registre de Cervera com a dues finques registrals: Sala-Teatre (Tom 1921, Llibre 181, Foli 204, Finca 924), Pati (Tom 908, Llibre 47, Foli 41, Finca 1605).

Atès que aquesta finca té la consideració d'equipament cultural segons les Pla d'Ordenació Urbanística Municipal de la Ciutat de Tàrraga.

Atès que en data 23/11/1984, l'Ajuntament de Tàrraga i l'Ateneu de Tàrraga van formalitzar un contracte d'arrendament de la sala-teatre, les seves instal·lacions i equipaments, a 25 anys, que finalitzaria l'any 2009.

Atès que durant el període de vigència del contracte d'arrendament, l'Ajuntament ha concretat l'execució d'una sèrie d'inversions, trobant-se finançades per aportacions d'altres administracions: Pla d'inversions finançat per la Diputació de Lleida; donació de Caixa Catalunya i subvenció del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, aportacions que depenen en gran manera dels drets de gaudi que l'Ajuntament tingui sobre aquest equipament.

Atès que l'Ateneu de Tàrraga coneixedora d'aquesta realitat desitja facilitar l'execució d'aquestes inversions i esta disposada a contractar una nova fórmula de relació jurídica amb l'Ajuntament.

Atès que l'Ajuntament de Tàrraga considera favorable als interessos municipals i també de "l'Associació ATENEU" de Tàrraga, la cessió d'ús de la sala-teatre Ateneu per a la celebració de representacions artístiques, culturals i/o socials.

Atès allò previst a la Llei 8/1987, de 15 d'abril, Municipal i de Règim Local de Catalunya, Decret 336/1988, de 17 d'octubre, pel qual s'aprova el Reglament de Patrimoni dels ens locals i la Llei 13/2000, de 20 de novembre del Parlament de Catalunya sobre els drets d'usdefruit, ús i habitació, es proposa al Ple de la Corporació l'adopció dels següents ACORDS:

PRIMER. Aprovar el següent contracte de cessió d'ús entre l'Associació Ateneu de Tàrraga, l'Ajuntament i l'Organisme Autònom Comercial Fira de Teatre al Carrer, de la sala-teatre, les instal·lacions i els equipaments situats a la plaça del Carme:

CONTRACTE DE CESSIÓ D'ÚS ENTRE L'ASSOCIACIÓ "ATENEU DE TÀRREGA" I L'AJUNTAMENT DE TÀRREGA I O.A.C. FIRA DEL TEATRE AL CARRER DE LA SALA-TEATRE, LES INSTAL·LACIONS I ELS EQUIPAMENTS SITUATS A LA PLAÇA DEL CARME.

A la ciutat de Tàrraga, a ... de ... de l'any 2003.

REUNITS

D'una part el Sr. JOAN GRAU I SEGARRA, major d'edat, veí de Tàrraga amb DNI núm. , i amb domicili a la Pl. del Carme.

D'altra part el senyor FREDERIC GENÉ i RIPOLL, major d'edat, veí de Tàrraga, amb DNI núm. 40.803.191, amb domicili a efectes de notifikacions a la Plaça Major, 1 de Tàrraga (CP 25300), seu de l'Ajuntament.

Assisteixen i actuen, el primer com a president de l'Associació del teatre ATENEU de Tàrraga, NIF núm. G-25018581, segons acord de l'Assemblea General de data, i el segon en nom i representació de l'Ajuntament de Tàrraga, en la seva qualitat d'Alcalde-President de la Corporació Local, en virtut de les facultats que li atorguen els articles 21.1 b) de la Llei 7/1985 de Bases de Règim Local i 51.1 a) de la Llei 8/1987 Municipal i de Règim Local de Catalunya i expressament l'acord de la Comissió de Govern de l'Ajuntament de data ... de ... de 2003; i també com a President del Consell d'Administració de l'OAC Fira del Teatre al Carrer.

Ambdues parts es reconeixen competència i capacitat, respectivament, per formalitzar el present contracte de cessió d'ús, d'acord amb els següents

ANTECEDENTS

I

L'ATENEU de Tàrraga" és una associació que té com a finalitats principals, el desenvolupament de la cultura i de les arts, així com l'esport, fomentant-les entre els seus socis i fent arribar aquesta participació a la col·lectivitat ciutadana.

Té personalitat jurídica pròpia i plena capacitat d'obrar.

II

Que la Societat Ateneu és propietària d'un complex que disposa d'una cafeteria, un teatre, una sala per als socis, un pati a la part davantera i un pati a la part lateral esquerra, que figura com a referència cadastral núm. 5325702cg415n; aquest complex es troba inscrit al Registre de Cervera com a dues finques registrals: Sala-Teatre (Tom 1921, Llibre 181, Foli 204, Finca 924), Pati (Tom 908, Llibre 47, Foli 41, Finca 1605).

III

Aquesta finca té la consideració d'equipament cultural segons les Pla d'Ordenació Urbanística Municipal de la Ciutat de Tàrraga.

IV

En data 23/11/1984, l'Ajuntament de Tàrraga i l'"ATENEU" de Tàrraga van formalitzar un contracte d'arrendament de la sala-teatre, les seves instal·lacions i equipaments, a 25 anys, que finalitzaria l'any 2009.

V

Durant el període de vigència del contracte d'arrendament, l'Ajuntament ha concretat l'execució d'una sèrie d'inversions, trobant-se finançades per aportacions d'altres administracions: Pla d'inversions finançat per la Diputació de Lleida; donació de Caixa Catalunya i subvenció del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Aportacions que depenen en gran manera dels drets de gaudi que l'Ajuntament tingui sobre aquest equipament.

VI

L'"ATENEU" de Tàrraga coneixedora d'aquesta realitat desitja facilitar l'execució d'aquestes inversions i està disposada a contractar una nova fórmula de relació jurídica amb l'Ajuntament.

VII

L'Ajuntament de Tàrraga considera favorable als interessos municipals i també de "l'Associació ATENEU" de Tàrraga, la cessió d'ús de la sala-teatre Ateneu per a la celebració de representacions artístiques, culturals i/o socials.

VIII

Tenint en compte allò previst a la Llei 8/1987, de 15 d'abril, Municipal i de Règim Local de Catalunya, Decret 336/1988, de 17 d'octubre, pel qual s'aprova el Reglament de Patrimoni dels ens locals i la Llei 13/2000, de 20 de novembre del Parlament de Catalunya sobre els drets d'usdefruit, ús i habitació, les parts estableixen les següents:

CLÀUSULES

PRIMERA. OBJECTE

L'ATENEU" de Tàrraga i en el seu nom i representació el senyor JOAN GRAU I SEGARRA, conservant el seu dret de propietat, cedeix l'ús dels espais establerts a la clàusula quarta d'aquest document, a l'Ajuntament de Tàrraga que l'accepta en les condicions físiques actuals que declara conèixer.

Es cedeix l'ús d'aquest edifici i terrenys a l'objecte únic i exclusiu de sala-teatre per a realitzar representacions artístiques, culturals i/o socials. Sense consentiment exprés de la Societat Ateneu, no es podrà canviar la destinació.

SEGONA. DURADA

El termini de vigència de la cessió d'ús és de trenta anys, a comptar des de la signatura del present contracte.

Es pacta expressament la possibilitat d'establir una pròrroga, en les mateixes condicions que les del contracte actual, i previ informe favorable de la comissió de seguiment, si per necessitats de justificació de noves subvencions calgués allargar-ne la seva durada.

TERCERA. GRATUÏTAT DE LA CESSIÓ

La cessió d'ús de l'edifici i dels terrenys que fa "l'ATENEU" de Tàrraga a favor de l'Ajuntament té caràcter lucratiu, per tant no hi ha contraprestació econòmica, malgrat tot durant els dies de representacions artístiques, culturals i/o socials que s'hi celebrin es reservarà una llotja a favor de l'Associació.

QUARTA. DEFINICIÓ D'ESPAIS

Els espais objecte de cessió d'ús són els necessaris per al normal desenvolupament de les activitats del Teatre i es concreten en: el Saló-Teatre Ateneu, els camerinos, l'escenari, el vestibul i els serveis d'homes i de dones situats a les dues plantes del local teatre, l'antiga casa del conserge i amb dret de pas per la terrassa de l'entrada principal i per l'accés al carrer Comabruna.

Els serveis d'homes i dones, en el futur, han d'ubicar-se a l'anomenada "antiga casa del conserge", per la qual cosa quan es portin a terme les obres d'acondicionament, "l'ATENEU" podrà fer ús dels serveis de la planta baixa i de la planta primera, com a departaments per a les diferents seccions.

L'ATENEU" de Tàrrega es reserva el dret de pas del vestibul.

En relació amb el pati lateral amb sortida al carrer Comabruna, es dona el dret d'ús de ... m2, situats al costat de l'entrada lateral del teatre, com s'especifica al plànol adjunt, a fi efecte de construir un magatzem.

CINQUENA. DESPESES DE SUBMINISTRAMENTS

La calefacció i la refrigeració del Teatre serà completament independent de la resta dels locals ocupats per la Societat i llurs despeses de funcionament i conservació seran sufragades íntegrament per l'Ajuntament, així com l'import del subministrament d'energia elèctrica afectant als locals objecte d'aquest conveni, que serà controlat amb independència de la resta de l'edifici.

Així mateix "l'ATENEU" de Tàrrega no satisfarà cap tipus d'impost (IBI, etc.), taxa i/o preu públic de caràcter municipal dels espais objecte de cessió d'ús.

SISENA. OBRES, MILLORES i CONSERVACIÓ

L'Ajuntament de Tàrrega realitzarà les obres d'acondicionament i millora de tota mena que exigeixi el Teatre i les seves dependències perquè estiguin en adequades condicions.

La Societat cedent concedeix el més ampli permís d'obres per l'acompliment puntual d'allò establert a l'apartat anterior, llevat que les obres hagin d'afectar a l'estructura de l'edifici, en aquest cas l'Ajuntament les podrà realitzar, prèvia conformitat de la Junta Directiva de l'"ATENEU" de Tàrrega.

Totes les obres, sense excepció, dels locals objecte d'aquest contracte i la part de l'immoble que els aixopluga serà a càrrec de l'Ajuntament.

Les despeses de manteniment i conservació ordinària aniran a càrrec de l'Ajuntament de Tàrrega.

Una vegada finalitzat el contracte, totes les obres que s'efectuïn per part de l'Ajuntament quedaran en propietat de l'ATENEU de Tàrrega.

SETENA. ASSEGURANÇA

La responsabilitat en cas de sinistre serà sempre de l'Ajuntament, que assumeix plenament l'adequació de la seguretat de la sala i de les seves instal·lacions.

Això no obstant, l'Ajuntament subscriurà una pòlissa d'assegurances contra incendis i una altra per la cobertura de responsabilitat civil al seu càrrec.

Annualment l'Ajuntament entregará còpia del rebut satisfet al Consell Central de l'Ateneu. El fet de no estar al corrent de pagament de les esmentades assegurances serà causa de resolució del present contracte,

VUITENA. ORGANITZACIÓ

Una comissió paritària integrada per tres membres nomenats per l'Ajuntament i per uns altres tres per l'Associació ATENEU" de Tàrrrega, i on cap membre tindrà vot de qualitat, resoldrà tots els dubtes i problemes que puguin sorgir d'ara en endavant derivats de la interpretació del present contracte.

La Comissió tindrà de forma específica les funcions següents:

- a) Vetllar per la correcta aplicació del contracte.*
- b) Informar, sense perjudici de les decisions dels òrgans corresponents, els projectes de reforma i adequació del local.*
- c) Establir la pròrroga del contracte en el supòsit establert a la clàusula segona.*

NOVENA. FINALITZACIÓ DEL CONTRACTE

Dos anys abans del termini d'aquest contracte, les dues parts contractants faran una acurada revisió de l'estat de totes les dependències cedides i de les seves instal·lacions i l'Ajuntament es compromet a sufragar allò necessari perquè estiguin en les condicions degudes en finalitzar la durada del contracte.

En cas de desacord en l'apreciació del que caldria fer per a complir degudament aquest pacte especial ambdues parts es comprometen a sotmetre la qüestió a la decisió d'un arbitratge privat de tres arquitectes, un nomenat per cada part i un tercer designat per insaculació de sis addicionals introduïts per meitat per cadascun dels atorgants.

DESENA. CONSIDERACIONS PER A L'ASSOCIACIÓ

L'ATENEU de Tàrrrega es reserva l'ús de les instal·lacions cedides dos dies festius a l'any, amb acord favorable de la comissió de seguiment.

Igualment L'ATENEU de Tàrrrega es reserva l'ús de la llotja número 6 per a que els seus dirigents puguin assistir de forma gratuïta a tots els espectacles, concerts, etc. en que es programin actuacions a la sala Teatre.

En els actes que l'Ajuntament de Tàrrrega realitzi durant els dies de les Festes Majors de maig i de setembre, els socis de l'Ateneu, podran reservar entrada amb un dia d'antel·lació al de venda al públic i al preu d'entrada establert.

Les seccions de l'Ateneu tindran dret a utilitzar la sala d'assajos i d'actuacions, establint l'Ajuntament el calendari i les normes per a la seva utilització.

ONZENA. ELEVACIÓ DEL CONTRACTE A ESCRIPTURA PÚBLICA NOTARIAL

L'elevació d'aquest contracte a document públic notarial es realitzarà un cop l'Ajuntament hagi tramitat i hagi aprovat el corresponent expedient administratiu que se seguirà segons l'establert al Decret 336/1988, de 17 d'octubre, pel que s'aprova el Reglament del Patrimoni dels Ens locals.

El present contracte produirà els seus efectes a partir del moment en què s'elevi a escriptura pública notarial.

Totes les despeses que siguin necessàries per elevar a públic aquest document, tant per part de l'ATENEU de Tàrraga com per part de l'Ajuntament, aniran a càrrec d'aquest.

DOTZENA. RÈGIM JURÍDIC

En tot allò no previst en el present contracte i atesa la seva qualitat de caràcter administratiu i especial, seran competents els jutjats i tribunals que estableix la Ley 29/1998, de 13 de juliol, Reguladora de la Jurisdicció contenciosa administrativa.

Les parts s'obliguen al compliment del contracte i en prova de conformitat, el signen per triplicat i en un únic efecte, davant meu, com a secretari de l'Ajuntament de Tàrraga, en dono testimoni, en el lloc i la data assenyalats a l'encapçalament.

SEGON. Autoritzar el senyor Alcalde per a la realització dels actes i signatura de documents necessaris per a l'execució del present acord.

Intervé el senyor Joan Amèzaga manifestant que si a l'Ordre del Dia i sobre el Teatre Ateneu només hi figurés aquest punt, el grup d'AIPN el que hauria de fer seria felicitar efusivament a l'equip de govern per les negociacions que ha tingut amb l'Ateneu, atès que actualment hi ha un arrendament de la Sala Teatre de l'Ateneu des de l'any 1984, per la qual cosa es paga un milió i escaig de pessetes a l'any i que ara en aquest punt de l'ordre del dia es diu que a partir d'aquesta cessió serà gratuïta i per trenta anys la Sala Teatre a l'Ajuntament, pel que votaran favorablement la proposta i aplaudeixen la capacitat de negociació i convenciment que té l'equip de govern que ha fet entendre a la Junta de l'Ateneu de Tàrraga que la Sala del Teatre és un espai d'una entitat privada, però que l'únic i millor ús que se li pot donar tant en les possibilitats d'invertir-hi en aquesta sala com en la programació d'activitats teatrals i altres tipus d'espectacles és un ús públic, però que resulta que aquesta és una qüestió que té dos punts aquest, i el que ve a continuació i per tant s'haurà de tractar els dos punts al mateix temps, en

aquest punt l'Ateneu cedeix gratuïtament i per trenta anys la Sala Teatre a l'Ajuntament, però en el que ve al darrera, o sigui, en el punt següent de l'ordre del dia hi ha una acció concertada per la qual l'Ajuntament pagarà 4.400.000 pessetes a l'Ateneu durant trenta anys, i per tant no es poden deslligar els dos punts, perquè en el primer es tracta d'una cessió gratuïta, però que no és gratuïta perquè segons el segon punt, que va lligat amb el primer, s'hauran de pagar 26.400 € (4.392.000 pessetes) quan fins ara se'n pagava 1.000.000 pessetes, o sigui que representa quatre vegades més del que es venia pagant fins ara. Manifesta que s'hauria de fer una mica d'història i explica que la Sala Teatre Ateneu està arrendada des de l'any 1984, per vint-i-cinc anys, la qual cosa vol dir que s'acabaria l'any 2009, que en el primer contracte que es va fer el preu d'arrendament era de 500.000 pessetes anuals, actualitzades amb l'IPC i que s'arrendava el Teatre, el vestíbul, el pis del conserge, un dret de pas per la terrassa, i accés des del carrer Comabruna i que les contraprestacions, a part de les 500.000 pessetes d'arrendament no eren excessives, eren un cert privilegi als socis de l'entitat perquè poguessin fer la reserva d'entrades en els espectacles de la Festa Major de Maig i de la Festa Major de Setembre, un dia abans, així com que les seccions de l'Ateneu poguessin utilitzar la Sala d'assajos i d'actuacions i que aquest era el contracte d'arrendament de l'any 1984 i evidentment les inversions que es fessin en aquest Teatre quedaven per a l'entitat, etc. Afirmar que l'any 1988 aquest contracte d'arrendament es va modificar perquè es necessitaven uns espais no contemplats l'any 1984, els espais de darrera per a fer-hi la sala de màquines, de la calefacció, etc. i que llavors va haver-hi una renegociació que no es va canviar el període d'arrendament, per tant aquests vint-i-cinc anys que acabaven el 2009 continuaven vigents, de les 500.000 pessetes de 1984 es passava a les 625.000 pessetes de l'any 1989, que tampoc era un increment massa fort si es té en compte que aquelles 500.000 pessetes, eren de l'any 1984, i que s'havien anat actualitzant amb l'IPC des de l'any 1984 a l'any 1989, però que en aquell nou contracte d'arrendament de 1988 es fixa el preu de 625.000 pessetes, també actualitzant l'IPC, i quan se defineixen els espais a més dels espais que figuraven en el contracte d'arrendament inicial s'hi afegeix l'espai de darrera així com un espai lateral per l'adequació dels serveis de la sala i també una cosa que es fixava era que es creava una Comissió de Seguiment del contracte entre l'Ateneu, que hi aportava tres membres, i l'Ajuntament que també hi aportava tres membres, per tant una Comissió paritària, però que en cas d'empat, l'alcalde tenia un vot de qualitat i que aquesta Comissió tenia la responsabilitat de fer el seguiment, el calendari d'actes, vetllar per l'aplicació del contracte, informar els projectes de reforma, etc. i que ara resulta que es presenta, tot i que el contracte no s'acabaria fins l'any 2009, un nou contracte d'arrendament amb la motivació de que cal un contracte a llarg termini perquè la Diputació

i els Ministeris corresponents puguin fer les inversions en una instal·lació privada però que ha de tenir un llarg període de cessió amb una entitat pública perquè sigui possible rebre aquestes subvencions, i que aquesta operació es fa amb aquest doble joc, per una banda l'Ateneu cedeix gratuïtament per trenta anys i per l'altra banda l'Ajuntament pagarà 4.392.000 pessetes a partir de l'any 2004 a l'entitat Ateneu per aquest tema. Manifesta que també hi ha alguns canvis que són significatius i demostren l'absoluta incapacitat que té l'equip de govern per negociar i que aquesta incapacitat absoluta per negociar vol dir que no es negocia, sinó que senzillament a la persona que es té a l'altra banda de la taula se li pregunta el que vol i se li accepta tot el que vol i aquí s'ha arribat a un acord, sense haver-hi negociació. Manifesta que, primer s'ha passat de pagar un arrendament d'un milió de pessetes a més de quatre milions i que aquella Comissió paritària de tres a tres, que tenia el vot de qualitat de l'Alcalde ara sorprenentment torna a aparèixer igual però amb una modificació que no deixa de ser significativa i que diu que en cap cas ningú tindrà el vot de qualitat. Afirmar que hi ha una altra cosa que tampoc seria massa exagerada que és que l'Ateneu es reserva l'ús de la Sala dos dies festius a l'any i una altra molt graciosa perquè quan es llegeix a un li sona com un text típic dels privilegis aristocràtics del segle XVII i XVIII i que diu textualment: "La llotja número 6 serà reservada per a que els seus dirigents (els de l'Ateneu) puguin assistir de forma gratuïta a tots els espectacles i concerts que es programin a la Sala Teatre", o sigui que la Junta directiva tindrà reservada la Llotja número 6 i que considera que aquests privilegis són d'escàndol. Afirmar que el que li estranya és com no diuen aquí que l'Ajuntament anirà a fer pleitesia a aquests senyors aristocràtics quan entrin a la Sala de l'ateneu. Manifesta que l'operació és fatal perquè a més aquests 4.400.000 pessetes que es pagaran cada anys a l'Ateneu no hi ha cap compromís de que l'Ateneu els destini a res en concret, encara que es digui genèricament que es destinaran a activitats culturals, socials i esportives, però que en canvi no es lliga res i a més ni en inversions i que inclús hi ha una altra frase emblemàtica que diu: "I si fos el cas, aquests diners els destinarà a una sala de conferències", i que quan en un contracte es diu "si fos el cas" vol dir que es farà el que es voldrà, la qual cosa vol dir que el Teatre Ateneu rebrà 4.400.000 pessetes a l'any per la cessió gratuïta del Teatre Ateneu durant trenta anys amb totes aquestes contraprestacions i que a més no es poden oblidar de que l'Ajuntament ja subvenciona a les entitats que en aquests moments són seccions del Teatre Ateneu, com el grup de Teatre BAT, i les activitats culturals i per tant aquests 4.400.000 pessetes que no se'ls digui que són per les activitats de Teatre de Bat, L'Esbart Albada, Amics de la Sardana, etc., sinó que és per la Junta Directiva de l'Ateneu que en farà el que voldrà i per tant amb això i com sempre l'equip de govern ha demostrat un mal negoci, i que la Sala de Teatre és una Sala d'una entitat pública però

que qualsevol negociació que es faci és una negociació que ha de portar a que l'ús sigui públic i a llarga la titularitat també sigui pública i que si li haguessin dit que farien una compra amb trenta anys i que al final d'aquests trenta anys això revertiria a l'Ajuntament, seria diferent, però que no és així. Afirmar que l'Ateneu no es cap entitat privada que faci pisos allí però que sí que podria fer un casino privat l'alt standing perquè les normes li permeten però que tampoc es correspondria amb els principis fundacionals del Teatre Ateneu i que la Societat Ateneu no és un Club privilegiat per uns quants sinó que és un espai d'ús públic per a tothom i que l'Ajuntament no ha estat en aquestes negociacions de cap manera a l'alçada de les circumstàncies i que han concedit a la Junta de l'Ateneu tot el que han demanat i que es queden igual que abans sense tenir aquest espai .

Intervé el senyor Silveri Caro manifestant que des del grup municipal del PSC també entenen que aquest punt de l'ordre del Dia no pot anar deslligat del següent en el ben entès que es realitza un contracte amb la Societat Ateneu pel qual fan a l'Ajuntament una cessió d'ús suposadament gratuïta de les instal·lacions i que en el punt següent el que es fa és pagar el lloguer. Afirmar que en la clàusula tercera on parla de la gratuïtat de la cessió no està segur que sigui correcte quan es diu que la cessió d'ús de la Societat Ateneu que fa a favor de l'Ajuntament té caràcter lucratiu i per tant no hi ha contraprestació econòmica i que suposa que hi hauria de dir que té caràcter gratuït. Manifesta que deixant de banda el tema anterior, el que sigui gratuït en aquest punt de l'ordre del dia és correcte però que en el següent considera que l'Ajuntament no ha fet massa bon tracte perquè multipliquen el lloguer per quatre i que l'Ajuntament no obté cap més avantatge que no tingués abans ni cap prerrogativa que no tingués abans, al contrari, encara hi perd seients pel que s'ha dit de reserva d'una llotja, de forma curiosa que no sorprenent, atenent les circumstàncies. Manifesta que vol fer la consideració que difícilment les administracions públiques o les entitats financeres que volen aportar diners a la millora d'aquest teatre que és d'ús públic tindrien dificultats per justificar que donen diners a l'Ajuntament de Tàrraga perquè inverteixi amb l'Ateneu quan està pagant un quantitat molt important de diners de lloguer i que per això ho separen, per una banda s'arriba a un contracte gratuït d'ús i per tant ja es pot anar a la Generalitat, a la Diputació, i on calgui a dir que la Societat Ateneu són tan eixerits que ho deixen gratuïtament a l'Ajuntament i que per favor hi inverteixin perquè és el Teatre el poble, però que per altra banda multipliquen que quatre el lloguer i a més a més en un moment donat es va dir que es faria una sala de conferències a dalt i que presumiblement aquests diners s'emplearien per això, però que no es veu el compromís formal i per escrit de que això sigui així i que si la situació financera de l'Ajuntament fos una altra, aquests diners el que es podria fer és dedicar-los a comprar l'Ateneu d'una vegada,

que fos un teatre absolutament de titularitat pública i que l'altra banda de la Societat Ateneu on els socis fan el que bonament els dona la gana que ho seguissin fent, però que almenys no se seguiria invertint un munt de diners públics en un lloc que no serà de l'Ajuntament ni d'aquí deu anys ni probablement d'aquí trenta i que a més a més pagant aquest lloguer pel que considera que s'ha fet un mal tracte i que si els dos punts no tinguessin a veure, probablement en el primer votarien favorablement, però com que es pensa que van lligats i que el que es fa és una mica de trampa perquè així quedi deslligat i es pugui anar a demanar diners perquè s'inverteixi en aquest teatre, afirma que en els dos punt el vot del seu grup serà desfavorable.

Intervé el senyor Alcalde manifestant que criticar és molt fàcil i que ho sap fer tothom, fins i tot ell. Afirma que el propietari de l'ateneu és la Societat Ateneu i no és una propietat municipal sinó una societat que té aquest equipament i que el pot llogar o no, o ho pot cedir o no perquè és seu, agradi o no agradi i que aquesta és la realitat. Afirma que tots plegats han de convenir que és la Sala que es té i que no n'hi ha cap d'altra, que és una Sala molt maca, que s'ha actualitzat i modernitzat i que hi ha la voluntat d'arranjar-la i acondicionar-la als temps actuals perquè si no podria passar qualsevol accident i que sortosament no se n'ha tingut cap però que qualsevol accident podria fer desaparèixer la pròpia sala i que tots aquests aspecte marcarien el camí pel fet que hi ha un interès per part del municipi, per part d'aquest equip de govern de que això s'arregli. Manifesta que en el tema del vot de qualitat, amb vint anys que deu fer que està llogada no s'ha utilitzat mai, ni la reunió ni el vot de qualitat, pel que considera que això no és tant important i que renunciar al vot de qualitat de l'Alcalde tampoc és tant greu i que simplement es voler dir que es vol arreglar, perquè encara que no ho sembli les negociacions han durat un any i que el conveni no ha estat fàcil. Afirma que li ha fet gràcia el tema de la llotja i que no s'ha fet per aquesta Junta actual sinó que s'ha fet perquè al pas que es va li sembla que tant el senyor Amèzaga com el senyor Caro la única possibilitat que tenen és de ser presidents de l'Ateneu i que no tenen altra opció i que ho han fet per a ells perquè tinguin un lloc allí i que no ho han fet per la Junta actual, encara que també ho han demanat insistentment. Afirma que tampoc és una cosa tant important el cedir una llotja d'aquestes si tenen aquesta petició i que assegura que la intenció amagada era una altra. Afirma que el contracte nou, encara que es podia esperar fins a l'any 2009, s'ha fet perquè no es pot esperar més per arranjar aquesta sala, que és privada, però que és la que es té i que s'ha d'arreglar i que s'ha hagut de fer per trenta anys perquè sinó no venien diners oficials i que aquesta és la única opció que actualment és vigent, ja que si no és així l'administració central no dona diners per fer cap tipus de reparació ni millora en un local privat i que ha de

ser d'ús públic i ha d'estar fet d'aquesta manera que s'ha fet i que sinó no es pot fer, és una condició "sine quantum" i que el lloguer és cert que és alt, però que s'ha d'arribar a un acord puntual amb el propietari i que s'ha rebaixat perquè les seves ànsies eren unes altres i que de totes maneres l'any 1984 quan es va fer el primer contracte, que en aquell moment també va suposar rebre crítiques, tant bó que era, pel que resulta que el que era dolent llavors ara resulta que és bo i que potser que passi el mateix amb el contracte actual, però que aquell contracte de l'any 1984 va tenir un valor afegit important per a bé o per mal, ja que va suposar la salvació de l'Ateneu, perquè sinó hagués passat el que va passar amb l'Amistat de Mollerussa, que ha desaparegut la Societat, que la Societat Amistat no ha pogut continuar la seva gestió i que no han de voler que desaparegui la Societat Ateneu i que considera que això no és just almenys per la Societat Ateneu. Manifesta que aquell contracte va servir per alguna cosa, no només va ser per a millorar algunes coses durant aquests anys, sinó que creu que el que es va fer amb aquella aportació de diners va ser salvar la pròpia societat, perquè sinó no s'hagués pogut fer front a les despeses, al manteniment de totes les seves pròpies instal·lacions i per tant considera que va ser positiu en aquest aspecte i que el que es fa ara és actualitzar aquesta actuació amb el compromís, encara que no estigui específicament contret, de que hi ha la voluntat i així ho han manifestat, que aquests diners els volen destinar fonamentalment a millorar les seves pròpies instal·lacions perquè estan molt degradades i sobretot les volen utilitzar per a fer aquesta sala d'actes que ja han manifestat d'altres vegades i que tenen ganes de fer-la i que està segur que logran fer amb aquest contracte llarg demanant també una hipoteca per a poder fer aquestes obres i que per tant també es tindrà una sala que la farà la Societat i que lògicament es podrà utilitzar per part de l'Ajuntament o per part de les entitats que ho demanin. Afirmar que durant aquests anys, i tampoc ho posava el contracte, ells han pagat i han arranjat la façana i han fet altres obres i que està segur que aquesta voluntat es mantindrà i que aquest és el seu interès i que la voluntat lògicament de la Junta actual, que repeteix no ha estat fàcil arribar al final d'aquesta cessió d'ús i del contracte, perquè s'han hagut de fer moltes negociacions. Manifesta que això suposarà primer, poder resoldre definitivament totes les mancances que té el Teatre Ateneu, amb les condicions de seguretat que siguin necessàries i que això suposarà també que la Societat Ateneu pugui continuar la seva activitat cultural, de caire públic i que pensa que això és positiu per la ciutat i que per això l'equip de govern intenta donar un cop de mà a aquesta Societat perquè la seva propietat pugui tenir continuïtat durant molts anys i pugui ser utilitzada també per les properes generacions.

Intervé el senyor Joan Amèzaga manifestant que no ha entès la gràcia que ha fet el senyor Alcalde quan ha dit que el senyor Silveri Caro i ell voldrien

ser presidents de l'Ateneu i que probablement és limitat a entendre les gràcies del senyor Alcalde. A continuació demana al senyor Alcalde si li concedeix trenta segons per parlar amb el grup d'AIPN de com voten perquè hi ha un problema ja que si voten el temes per separat sembla que votar en contra de que cedeixin per trenta anys l'Ateneu no es pot votar i que la línia argumental del seu grup i del grup municipal del PSC és la mateixa, ja que aquest ja ha dit que votarà en contra en els dos punts perquè evidentment és tot un paquet, però que si es fa per separat, en el primer l'únic que es vota és si s'accepta la cessió de trenta anys del Teatre Ateneu i gratuïta, i que no voldria que al llegir l'acta es podés dir que no volen que es cedeixi gratuïtament per trenta anys la Sala de l'Ateneu i demana també que el grup del PSC ho reconsideri perquè la seva postura ha estat similar.

A continuació es fa un recés de trenta segons.

Reiniciada la sessió intervé el senyor Amèzaga manifestant que en el punt referent a la cessió gratuït per trenta anys, el grup municipal d'AIPN votaran a favor i que en el punt referent a l'acció concertada per la qual s'ha de pagar 4.400.000 pessetes a l'ateneu votaran en contra.

Intervé el senyor Silveri Caro manifestant que el vot del grup del PSC tindrà el mateix sentit que el vot del grup d'AIPN i que per al·lusions manifesta que de tant en quant i en precampanya electoral el senyor Alcalde ja els té acostumats amb aquestes sortides, que s'accepten el seu to irònic, però que de qualsevol manera ningú vol que desaparegui res i que l'Ateneu duri molts anys, però que s'ha de reconèixer que la Societat l'Amistat de Mollerussa es va morir sola i que avui tenen un teatre fantàstic de titularitat municipal i que de qualsevol manera el seu futur personal, ara mateix el desconeix i que quan ha volgut fer alguna cosa sempre li agrada més ser secretari que president però que es pensa que fent-los aquests tractes el que té més bon camí de ser president de l'Ateneu és el senyor Alcalde, com a mínim a títol honorífic i que vol puntualitzar que quan la Societat és l'Ateneu, es paga el que ells volen i es pregunta que hagués passat si en lloc de dir-se Societat Recreativa Ateneu es digués Casal Popular i que probablement ja estaria expropiat fa anys.

Intervé el senyor Alcalde manifestant que no sap perquè el senyor Caro li diu això de l'expropiació i li pregunta si el senyor Caro ho ha proposat mai quan ha governat, tant ell com el senyor Amèzaga, tant progressistes que són i d'esquerrers i tant valents, encara que neolliberals no són però sí que ho són l'equip de govern, però que resulta que ells no han fet mai cap proposta de res i el més calent a l'aigüera com sempre i que esperen que vinguin altres esquerrers per proposar autèntiques polítiques d'esquerra perquè ells

no n'han fet d'esquerres i no saben el que és això perquè confonen i deuen ser ambidextres. Afirmar que ser president de l'Ateneu no és cap deshonor i agraeix el suggeriment que li han fet perquè seria una de les coses que li agradarien.

Sotmesa a votació la proposta s'aprova per unanimitat dels membres assistents.

5.- ACCIÓ CONCERTADA ENTRE L'AJUNTAMENT I L'ATENEU DE TÀRREGA PER AL FOMENT DE LES ACTIVITATS CULTURALS, ARTÍSTIQUES I ESPORTIVES DE LES DIFERENTS SECCIONS.

El senyor Alcalde dóna lectura a la següent proposta:

Atès que l'Ateneu de Tàrraga és una associació que té com a finalitats principals, el desenvolupament de la cultura i de les arts, així com l'esport, fomentant-les entre els seus socis i fent arribar aquesta participació a la col·lectivitat ciutadana per mitjà de l'organització de qualsevol mena d'activitats en el seu sentit més ampli. Té personalitat jurídica pròpia i plena capacitat d'obrar.

Atès que l'Ateneu de Tàrraga és propietària d'un local social situat a Tàrraga, Pl. del Carme, 14.

Atès que aquest Ajuntament desitja promoure les activitats socials, culturals, artístiques i/o esportives que duen a terme les diferents seccions de l'ATENEU de Tàrraga.

Atès el que preveu el capítol segon, del títol III del Decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el Reglament d'Obres, Activitats i Serveis dels ens locals, es proposa al Ple de la Corporació, i s'aprova amb els resultats de nou vots a favor (vuit del grup municipal de CiU i un del grup municipal del PP) i sis vots en contra (quatre del grup municipal d'AIPN i dos del grup municipal del PSC), l'adopció dels següents ACORDS:

PRIMER. Aprovar la següent acció concertada entre l'Ajuntament i l'Ateneu per al foment de les activitats culturals, artístiques i esportives de les diferents seccions.

*DOCUMENT DE FORMALITZACIÓ D'UNA ACCIÓ CONCERTADA
ENTRE L'AJUNTAMENT DE TÀRREGA I L'ATENEU DE TÀRREGA PER
AL FOMENT DE LES ACTIVITATS CULTURALS, ARTÍSTIQUES I
ESPORTIVES DE LES DIFERENTS SECCIONS*

A la ciutat de Tàrraga, a ... de ... de l'any 2003.

REUNITS

D'una part, el senyor FREDERIC GENÉ i RIPOLL, major d'edat, veí de Tàrraga, amb DNI núm. 40.803.191, amb domicili a efectes de notificacions a la Plaça Major, 1 de Tàrraga (CP 25300), seu de l'Ajuntament.

D'altra part, el Sr. JOAN GRAU I SEGARRA, major d'edat, veí de Tàrraga amb DNI núm. , i amb domicili a la Pl. del Carme.

Assisteixen i actuen, el primer com a president de l'ATENEU de Tàrraga, NIF núm. G-25018581, segons acord de l'Assemblea General de data, i el segon en nom i representació de l'Ajuntament de Tàrraga, en la seva qualitat d'Alcalde-President de la Corporació Local, en virtut de les facultats que li atorguen els articles 21.1 b) de la Llei 7/1985 de Bases de Règim Local i 51.1 a) de la Llei 8/1987 Municipal i de Règim Local de Catalunya i expressament l'acord de la Comissió de Govern de l'Ajuntament de data ... de ... de 2003.

Ambdues parts es reconeixen competència i capacitat, respectivament, per formalitzar el present contracte de cessió d'ús, d'acord amb els següents

ANTECEDENTS

I

L'ATENEU de Tàrraga és una associació que té com a finalitats principals, el desenvolupament de la cultura i de les arts, així com l'esport, fomentant-les entre els seus socis i fent arribar aquesta participació a la col·lectivitat ciutadana per mitjà de l'organització de qualsevol mena d'activitat en el seu sentit més ampli.

Té personalitat jurídica pròpia i plena capacitat d'obrar.

II

L' "ATENEU" de Tàrraga és propietària d'un local social situat a Tàrraga, Pl. del Carme, 14.

III

L'Ajuntament de Tàrraga desitja promoure les activitats socials, culturals, artístiques i/o esportives que duen a terme les diferents seccions de l'ATENEU de Tàrraga.

IV

Amb aquesta finalitat ambdues parts formalitzen el present document de concertació a l'empara del que preveu el capítol segon, del títol III del Decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el Reglament d'Obres, Activitats i Serveis dels ens locals i que es fonamenta en les següents

CLÀUSULES

PRIMERA. L'acció concertada té per objecte el foment i la promoció d'activitats artístiques, culturals i/o socials, de conformitat amb el que preveu l'art. 1 dels Estatuts de l'ATENEU de Tàrraga, i el manteniment d'un local que permeti satisfer aquestes activitats.

Es així que l'ATENEU de Tàrraga s'estructura orgànicament en seccions culturals, recreatives i esportives, que són un reflex del moviment social de la ciutat i que es concreta en diferents entitats (Orfeó Nova Tàrraga, Esbart Albada, Amics Tàrraga-Blaia, Coral Infantil Mestre Güell, Agrupació Amics de la Sardana).

SEGONA. L'Ajuntament farà una aportació anual a l'ATENEU de Tàrraga, durant 30 anys en la quantitat de 18.000 € el primer l'any (2003) i 26.400 € el segon any i següents fins al trentè, incrementada i incorporada amb la variació percentual de l'Índex de Preus al Consum elaborat per l'Institut Nacional d'Estadística.

TERCERA. Correspondrà a l'Ajuntament fer el seguiment de l'execució de l'objecte de l'acció concertada. L'ATENEU de Tàrraga vetllarà que les quantitats percebudes en concepte de subvenció es destinin principalment a activitats socials, culturals, esportives i/o recreatives de les seves seccions o a inversions en millores dels edificis del conjunt o, si fos el cas, en la construcció d'una sala de conferències al damunt del local social.

QUARTA. El pagament de les subvencions establertes en l'apartat segon, es realitzaran per dotzeaves parts, corresponents a mensualitats complertes, el primer dia de cada mes, al compte corrent que faciliti l'associació, mitjançant transferència bancària.

CINQUENA. La present acció concertada queda subjecta a les determinacions dels arts. 134, 135 del Decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el Reglament d'Obres, Activitats i Serveis dels ens locals ROAS i l'art. 226.3 de la Llei 8/1987, de 15 d'abril, municipal i de règim local de Catalunya, respectivament.

SISENA. La vigència de l'acció concertada finalitzarà coincidint amb la finalització de la cessió d'ús dels edificis i espais de l'ATENEU, que s'estipula en 30 anys, o sigui, fins el 2033, segons document de cessió d'ús formalitzat amb l'Ajuntament en data

I perquè així consti, i en senyal de conformitat, afirmant-se i ratificant-se en el contingut del present document, les parts el signen per duplicat exemplar davant meu que en dono fe, en el lloc i data esmentats.

SEGON. Autoritzar el senyor Alcalde per a la realització dels actes i signatura de documents necessaris per a l'execució del present acord.

6.- MODIFICACIÓ DE L'ORDENANÇA FISCAL QUE REGULA LA TAXA D'Ocupació DE LA VIA PÚBLICA PER LA VENDA NO SEDENTÀRIA EN EL MERCAT DEL DILLUNS.

La senyora Margarida Pané dona lectura a la següent proposta:

Actualment la taxa fixada per la venda no sedentària en el mercat del dilluns és de 1,20 euros per metre lineal i dia de mercat, que es cobra en períodes trimestrals a tots els paradistes fixos.

Davant l'ampliació del mercat del dilluns cap al Carrer Major i Plaça de Sant Antoni de la nostra ciutat, creiem que hem de fer la següent modificació en aquesta taxa per tal que els paradistes tinguin per una banda un al·licient per venir a aquesta zona menys comercial de la

nostra ciutat i per l'altra banda, puguem assegurar una continuïtat en l'assistència d'aquests paradistes.

Per tot l'exposat es proposa al Ple de la Corporació i s'aprova per unanimitat dels membres assistents, prendre els següents ACORDS:

PRIMER: Aprovació inicial de l'Ordenança Fiscal Reguladora de la Taxa de venda no sedentària del mercat del dilluns incloent el següent apartat:

4.- VENDA NO SEDENTARIA DEL MERCAT DEL DILLUNS

Parades fixes amb abonament trimestral 1,20 €/ml dia.

- Els paradistes que es col·loquin en carrers que suposin una ampliació del mercat setmanal, gaudiran de l'exempció del pagament de la taxa per ocupació de la via pública establerta, durant els tres primers mesos d'assistència.
- Els paradistes que es col·loquin en carrers que suposin una ampliació del mercat setmanal, tenen l'obligació de dipositar una fiança de 100 euros.
Aquesta fiança s'estableix per assegurar que el paradista assistirà cada dilluns durant el període de temps en el que està exempt de pagament. Aquesta fiança serà retornada en el cas que el paradista compleixi aquest requisit tant si continua o no parant durant els mesos posteriors al període exempt de pagament i serà no retornada en el cas que el paradista deixi d'assistir al mercat en els tres mesos en que gaudeix d'exempció.
- els paradistes que s'incorporen al mercat del dilluns en els carrers habituals gaudeixen d'un període de prova en el que estan exempts del pagament de la taxa corresponent durant el període existent entre el dia que inicien la seva assistència i el primer dilluns del trimestre natural següent (és a dir, primer dilluns de gener, d'abril, de juliol i d'octubre).

SEGON: L'anterior acord provisional serà exposat en el taulò d'anuncis de la Corporació i publicat en el BOP durant trenta dies, dins els quals els interessats podran examinar l'expedient i presentar les reclamacions o al·legacions que considerin oportunes.

TERCER: Finalitzat el termini d'exposició pública l'Ajuntament adoptarà els acords definitius que procedeixi i resoldrà les reclamacions que s'hagin presentat, aprovant la redacció definitiva. En cas de que no s'hagués presentat cap reclamació s'entendrà definitivament aprovat l'acord fins aleshores provisionals.

QUART: Els acords definitius o provisionals elevats a aquesta categoria hauran d'ésser publicats al BOP sense que entrin en vigor fins que s'hagi fet l'esmentada publicació.

I al no haver-hi d'altres afers a tractar, el senyor President aixeca la sessió, essent les vint-i-una hores i quaranta-cinc minuts, de la que s'estén la present acta, que una vegada aprovada serà transcrita al Llibre corresponent i de la que jo, com a secretari, en dono testimoni.