

**ORDENANÇA DELS USOS DEL
PAISATGE URBÀ DEL
MUNICIPI DE TÀRREGA**

EXPOSICIÓ DE MOTIUS.....	5
TÍTOL PRIMER: DISPOSICIONS GENERALS.....	6
CAPITOL I: ABAST I FINALITATS.....	6
Article 1. Abast i àmbit d'aplicació	6
Article 2. Finalitat i objecte	6
CAPITOL II: DEFINICIONS.....	7
Article 3. El paisatge urbà com a dret col·lectiu	7
Article 4. Ús natural del paisatge urbà.....	7
Article 5. Ús excepcional del paisatge urbà.....	7
Article 6. Identificació	8
Article 7. Publicitat	8
Article 8. Altres agents de contaminació potencial del paisatge urbà	8
TÍTOL SEGON: USOS PÚBLICS DEL PAISATGE URBÀ.....	9
Article 9. Mobiliari urbà i instal·lacions públiques municipals o dels concessionaris de l'Ajuntament de Tàrraga	9
Article 10. Vehicles de transport i servei públic municipal.....	9
Article 11. Mobiliari urbà i instal·lacions públiques d'altres administracions	9
TÍTOL TERCER: USOS PRIVATS DEL PAISATGE URBÀ.....	9
CAPITOL I: INSTAL·LACIONS I ACTIVITATS NO SEDENTÀRIES	9
Article 12. Terrasses i vetlladors	
Article 13. Activitats d'identificació i publicitat en terrasses i vetlladors.	12
Article 14. Vehicles, remolcs i plataformes mòbils particulars	12
CAPITOL II: PROTECCIÓ DEL PAISATGE URBÀ EN LES CONSTRUCCIONS	12
Article 15. Disposicions generals	12
SECCIÓ 1: FAÇANES. DISPOSICIONS COMUNES	13
Article 16. Manteniment de la composició arquitectònica.	13
Article 17. Manteniment dels paraments exteriors dels edificis.....	15
Article 18. Exigència del deure de conservació dels edificis.....	15
Article 19. Il·luminació de façanes.	16
Article 20. Instal·lacions d'aire condicionat.....	16
Article 21. Instal·lació d'alarmes i sirenes (avisadors acústics).....	18
Article 22. Instal·lació d'antenes i infraestructures de telecomunicacions.	18
Article 23. Publicitat en promocions immobiliàries.	18
SECCIÓ 2: FAÇANES. PLANTA BAIXA.....	19
Article 24. Fusteria, tancaments i cancells.....	19
Article 25. Rètols identificador.....	19
Article 26. Rètols bandera.....	19
Article 27. Publicitat en les plantes baixes d'edificis.	20
Article 28. Tendals.....	21
Article 29. Màquines de venda automàtica i caixers automàtics.	21
Article 30. Instal·lació d'expositors, jardineres o similars.....	21
SECCIÓ 3: FAÇANES. PLANTES PIS.....	22
Article 31. Elements admesos en les plantes pis.....	22
1. Fusteries i persianes.	22

2. Tractament vegetal.....	22
3. Instal·lació de rètols indicadors.....	22
4. Publicitat	23
Article 32. Tendals en plantes pis.....	23
SECCIÓ 4: FAÇANES. CORONAMENT	24
SECCIÓ 5: MITGERES	24
Article 33. Disposicions comunes a les mitgeres.....	24
Article 34. Usos admesos en les mitgeres.....	25
Article 35. Agençament	25
1. Tractament pictòric.....	25
2. Tractament arquitectònic.	25
3. Tractament vegetal.....	26
Article 36. Activitat d'identificació	26
2. Requisits de l'actuació.....	26
3. Contingut del missatge.....	26
4. Situació del missatge.....	26
Article 37. Activitat publicitària	27
SECCIÓ 6: TERRATS I COBERTES.....	27
Article 38. Terrats	27
1. Tractament d'acabats en terrats transitables	27
2. Tractament d'acabats en terrats no transitables.	27
Article 39. Cobertes inclinades.....	27
Article 40. Elements admesos en terrats	28
1. Instal·lacions	28
2. Col·locació de jardineres i testos.	28
3. Identificació	29
4. Activitats publicitàries	29
A. Definició.....	29
B. Condicions específiques.....	29
5. Condicions generals dels rètols d'identificació o publicitat	29
CAPITOL III: ESPAIS LLIURES.....	30
Article 41. Publicitat en solars.....	30
CAPITOL IV: ÚS DEL PAISATGE SOBRE L'ESPAI AERI	30
CAPITOL V: PROTECCIÓ DEL PAISATGE EN ALTRES SITUACIONS	30
Article 42. Sistemes de projecció, electrònics o d'altres	30
Article 43. Repartiment personal o individualitzat de propaganda.....	30
TITOL QUART: ÚS NATURAL DEL PAISATGE.....	31
Article 44. Usos privats del paisatge en els espais públics	31
- Adequació a les normes d'aquesta Ordenança	31
- Activitats d'identificació	31
- Activitats de publicitat.....	31
Article 45 Construccions o instal·lacions.....	31
- Instal·lacions fixes a la via pública.....	31
Article 46. Tanques i proteccions d'obres	32
- Obligació del propietari i de l'empresa constructora.....	32
- Condicions per a la construcció de tanques i la col·locació de bastides.....	32

1. Els tancaments d'obra	32
2. Les bastides	32
- Activitats d'identificació	33
- Activitats de publicitat.....	33
TÍTOL CINQUÈ: ÚS EXCEPCIONAL DEL PAISATGE	34
Article 47. Causes d'interès públic legitimadores de l'ús excepcional mitjançant activitats publicitàries	34
TÍTOL SISÈ: SOTMETIMENT A CONTROL MUNICIPAL.....	34
Article 48. Control de la contaminació del paisatge urbà	34
Article 49. Prohibicions genèriques.....	35
Article 50. Documentació complementària de les sol·licituds d'obres de nova planta o de rehabilitació integral, en supòsits d'especial incidència sobre el paisatge.	36
Article 51. Llicències	37
Article 52. Procediment de les llicències de publicitat	38
Article 53. L'autorització paisatgística.	39
Article 54. Procediment per a l'atorgament de l'autorització paisatgística	39
- Sol·licitud i tramitació	39
- Resolució	40
Article 55. El conveni de col·laboració com a tècnica de gestió del paisatge urbà	40
<i>TÍTOL SETÈ: INFRACCIONS I SANCIONS.....</i>	<i>41</i>
CAPITOL I : DISPOSICIONS GENERALS.....	41
Article 56. Disposició general sobre infraccions	41
Article 57.Exigència de responsabilitats administratives. Restauració de l'ordre jurídic infringit	41
Article 58.Competència	41
CAPITOL II : INFRACCIONS.....	42
Article 59.Classes d'infraccions	42
Article 60.Remissió.....	44
CAPITOL III : RESPONSABLES, SANCIONS I PROCEDIMENT SANCIONADOR	44
Article 61.Responsables.....	44
Article 62.Règim general de sancions segons la legislació de règim local	44
Article 63.Acumulació de sancions	44
Article 64.Sancions per danys i la seva possible substitució per treballs en benefici de la comunitat.....	44
Article 65.Multes coercitives.....	45
Article 66.Graduació de les sancions.....	45
Article 67.Procediment sancionador	45

EXPOSICIÓ DE MOTIUS

1. El paisatge urbà és un dels elements del medi ambient urbà necessitat de protecció per a garantir a tots els habitants de la ciutat una adequada qualitat de vida. Per això, el paisatge urbà constitueix un interès col·lectiu la satisfacció del qual és atribuïda per l'ordenament jurídic al municipi, en funció de l'abast local d'aquest interès.

2. El paisatge urbà, com a límit ambiental de les construccions i instal·lacions, diferent de les normes i plans urbanístics, té el fonament legal de caràcter bàsic en l'art. 179 de la Llei 2/2002, de 14 de març, d'Urbanisme de Catalunya. El paisatge urbà és, doncs, en el nostre ordenament jurídic, un concepte mediambiental, sense oblidar el seu indefugible aspecte urbanístic. La diferència entre ambdós aspectes jurídic-materials rau, fonamentalment, en el fet que els límits derivats de les normes urbanístiques a través dels plans responen a una visió anticipada de la ciutat mentre que els límits imposats per les normes ambientals del paisatge urbà es localitzen en la realitat física de la ciutat com un resultat de la seva història, sense que això impliqui, tanmateix, el seu estancament.

3. El contingut material del paisatge urbà no està malauradament desplegat en la legislació sectorial mediambiental ni urbanística, estatal ni autonòmica. Això ha plantejat la conveniència d'una regulació municipal. La possibilitat d'una regulació d'aquesta naturalesa es fonamenta en la competència municipal en matèria urbanística i també en matèria de medi ambient (art. 25, 26 i 28 LBRL), així com en la presència d'un interès municipal inequívoc.

TITOL PRIMER: DISPOSICIONS GENERALS

CAPITOL I: ABAST I FINALITATS

Article 1. Abast i àmbit d'aplicació

1. En el marc de la competència ambiental i urbanística atribuïda als municipis, s'estableixen en aquesta Ordenança les normes reguladores de la protecció i foment del paisatge urbà, així com també el règim dels usos dels seus elements en un sistema de desenvolupament urbà sostenible.
2. Se sotmeten a l'àmbit d'aplicació d'aquesta Ordenança, d'una banda, els usos o activitats públiques i privades que es produeixin en el terme municipal de Tàrraga i nuclis agregats i que incideixin en el paisatge i, d'altra, els aspectes concrets relatius a la conservació i manteniment dels paraments exteriors dels edificis.

Article 2. Finalitat i objecte

1. Aquesta Ordenança regula el dret col·lectiu dels ciutadans a gaudir d'un paisatge urbà harmònic, així com també el dret individual a utilitzar-lo en el seu interès sempre que la intensitat d'aquesta utilització no trenqui l'harmonia o desfiguri les perspectives dels conjunts urbans, sobretot en els seus aspectes històric - artístics típics i tradicionals.
2. Aquesta Ordenança té per objecte específic:
 - a) La protecció, el manteniment i la millora dels valors fonamentals del paisatge urbà, i la imatge de la ciutat de Tàrraga i dels seus nuclis agregats.
 - b) La protecció, la conservació, la valoració, la restauració, l'acreciment, la difusió i el foment i defensa dels valors artístics, històrics, arqueològics, típics o tradicionals, del patrimoni arquitectònic de la ciutat, i dels seus elements naturals, i urbans d'interès.
 - c) El suport i l'impuls de l'ús ordenat i racional del paisatge urbà, com a instrument decisiu per a la conservació de l'entorn.
 - d) El desenvolupament de la participació de la societat civil i del sector privat, tant en la responsabilitat del manteniment com en la directa recuperació del paisatge.
 - e) La coordinació de totes les parts que intervenen en el modelatge del paisatge urbà.
 - f) El respecte al caràcter dinàmic del paisatge urbà.
 - g) La protecció específica dels elements fonamentals del paisatge urbà, com també els paraments exteriors dels edificis.
3. *Totes les activitats d'identificació i/o publicitat regulades en aquesta ordenança hauran de complir l'establert a la Llei 1/1998, de 7 de gener de Política Lingüística o normativa que la substitueixi quan a emparar, fomentar i normalitzar l'ús de la llengua catalana en tots els àmbits.*

CAPITOL II: DEFINICIONS

Article 3. El paisatge urbà com a dret col·lectiu

1. El paisatge urbà és un valor ambiental, jurídicament protegible, constituït per un conjunt d'elements naturals o culturals, públics o privats, temporals, o permanents, de caràcter sensorial, configuradors d'una determinada imatge de ciutat.
2. El paisatge urbà com a element ambiental digne de protecció respon a la consciència cultural, estètica i de seguretat dels habitants de la ciutat i dels nuclis agregats en cada moment històric.
3. L'Ajuntament té competència, d'acord amb l'art. 26 i 28 de la LBRL i l'art. 179 de la Llei 2/2002, de 14 de març, que aprova la refosa de les disposicions urbanístiques de Catalunya per a la regulació de l'ús del paisatge urbà, tant en el cas en què els elements que li serveixin de suport siguin de naturalesa pública com en el de propietat privada.
4. Els veïns tenen el dret al manteniment i a la millora dels nivells de qualitat del paisatge urbà exigibles d'acord amb els ordenaments estatal i autonòmic vigents i aquesta ordenança.
5. Al mateix temps, tots el veïns inclosa l'Administració municipal i les altres administracions públiques, tenen el deure de complir les normes contingudes en aquesta Ordenança.

Article 4. Ús natural del paisatge urbà

L'ús natural del paisatge és aquell en virtut del qual les persones hi intervenen, en els termes previstos en aquesta Ordenança, en el seu profit (funcional, estètic, econòmic, etc.) sense causar distorsió en el dret col·lectiu a la percepció d'un paisatge urbà harmònic que tenen els altres ciutadans.

Article 5. Ús excepcional del paisatge urbà

1. L'ús excepcional del paisatge urbà és aquell en virtut del qual les persones hi intervenen, en el seu profit (funcional, estètic, econòmic, etc.) interferint o alterant, ni que sigui temporalment, el dret col·lectiu a gaudir d'un paisatge urbà harmònic.
2. L'ús excepcional inclou sempre el compromís de recuperar adequadament en millores de la ciutat l'impacte ocasionat. L'autorització ponderarà l'impacte paisatgístic, la proporcionalitat de la reparació i l'ús del paisatge en espai i temps.

Article 6. Identificació

1. S'entén per identificació tota acció encaminada a difondre entre el públic la informació de l'existència d'una activitat en el mateix indret on aquesta es du a terme.
2. Constitueixen ús d'identificació els missatges que indiquin la denominació social de persones físiques o jurídiques, el seu logotip o l'exercici d'una activitat, sigui mercantil, industrial, professional o de serveis, exercida directament per aquestes persones a l'immoble on la identificació s'instal·li.
3. Constitueixen ús d'identificació les banderes i escuts representatius d'estaments oficials, organismes públics, partits polítics, centres culturals i religiosos, clubs esportius, recreatius i organismes similars. En tot cas, les banderes que s'exhibeixin amb caràcter fix o permanent han de ser instal·lades sobre un pal i han de ser netes i en bon estat de conservació.
4. Els motius, figures, color i forma dels diferents elements destinats a la identificació no han de produir efectes discordants o estranys en relació a l'entorn on s'instal·lin.

Article 7. Publicitat

1. S'entén per publicitat tota acció encaminada a difondre entre el públic marques, símbols o qualsevol tipus d'informació de productes i de serveis, amb la finalitat de promoure, de forma directa o indirecta, el consum, el coneixement o la contractació de béns, mobles o immobles, o de serveis.
2. Constitueixen publicitat les pancartes, els cartells o imatges similars que faciliten informació adreçada a la venda o lloguer de locals i d'habitatges. Als efectes d'aquesta Ordenança, es considera com a publicitat les mencions i reconeixements de patrocinis, llevat de les plaques o imatges similars autoritzades expressament per l'Administració amb caràcter permanent.

Article 8. Altres agents de contaminació potencial del paisatge urbà

Es consideren, també, agents potencialment contaminats del paisatge urbà les instal·lacions tècniques de les construccions o de la resta d'elements del paisatge urbà que hi poden incidir negativament així com també les alarmes, antenes, aparells d'aire condicionat, captadors solars, tendals o qualsevol altra instal·lació que imposi l'evolució socioeconòmica o tecnològica.

TÍTOL SEGON: USOS PÚBLICS DEL PAISATGE URBÀ

Article 9. Mobiliari urbà i instal·lacions públiques municipals o dels concessionaris de l'Ajuntament de Tàrraga

1. Amb ocasió de la planificació, el disseny i la col·locació d'elements de mobiliari urbà i d'instal·lacions municipals, els serveis competents en cada cas hauran de respectar els models i els criteris de col·locació de mobiliari acordats pels òrgans municipals competents. En el plec de clàusules administratives per a l'adjudicació de instal·lacions de mobiliari urbà es valorarà especialment el menor impacte paisatgístic.

2. La publicitat o identificació en els elements del mobiliari urbà queda limitada als quioscos, marquesines, bus urbà, panells d'informació i aquells altres elements disposats a aquest efecte per l'Ajuntament.

Article 10. Vehicles de transport i servei públic municipal

1. Les característiques cromàtiques i d'imatge exterior dels vehicles de transport i servei públic són objecte de protecció a fi de preservar el caràcter emblemàtic que aquests tipus d'elements urbans confereixen a la ciutat.

2. Queda prohibida la utilització de vehicles i instal·lacions de transport i servei públic com a suport de publicitat fora dels espais reservats o aprovats per l'Ajuntament amb aquesta destinació.

Article 11. Mobiliari urbà i instal·lacions públiques d'altres administracions

Al efectes de verificar el seu impacte paisatgístic, caldrà llicència municipal expressa per a la col·locació d'elements de mobiliari dels concessionaris de serveis públics o concessionaris de l'ús privatiu de béns de domini públic d'administracions públiques diferents de la municipal.

TÍTOL TERCER: USOS PRIVATS DEL PAISATGE URBÀ

CAPITOL I: INSTAL·LACIONS I ACTIVITATS NO SEDENTÀRIES

Article 12. Terrasses i vetlladors.

(La redacció actual d'aquest article va ser aprovat pel Ple de la Corporació de data 9 de novembre de 2011, publicant-se al BOP número 168, de 26 de novembre de 2011 i publicant-se igualment la seva aprovació definitiva al BOP núm. 19 de 7 de febrer de 2012)

1. Tenen la consideració de terrasses els espais del domini públic, degudament senyalitzats, on s'ubiquen taules, cadires i para-sols. Són vetlladors les terrasses que compten amb proteccions a la coberta i que de forma total o parcial necessitin d'una instal·lació a la via pública.

2. S'admeten les instal·lacions de terrasses i vetlladors que, complint la normativa sobre ocupació de la via pública, barreres arquitectòniques i accessibilitats, sempre que no excloguin o limitin la resta d'usos comuns, s'ajustin a les condicions següents:

a) Terrasses:

a.1. Com a criteri general i sempre que hi hagi espai suficient, les terrasses dels establiments de restauració se situaran a la part de la vorera enfront el propi establiment, tocant a la calçada i no a la façana. El pas dels vianants s'haurà de deixar entre la façana i la terrassa.

a.2. La zona de pas de vianants ha de tenir com a mínim 1,25 metres.

a.3. Complementàriament, la terrassa, amb tots els seus elements, no pot ocupar més del 45% de la vorera.

a.4. En el supòsit de no poder complir els requisits a1, a2 i a3 per tractar-se de voreres més estretes, s'admet la instal·lació de plataformes elevades a la zona destinada a aparcament, just davant de l'establiment i sempre deixant lliure la vorera.

a.5. En zones de vianants i/o de trànsit restringit, les terrasses aniran instal·lades arran de façana.

a.6. Si cap de les anteriors solucions és factible, i només en aquest supòsit, s'admet la instal·lació de fins a un màxim de 2 taules altes, sense cadires ni tamborets, arramblades a la façana del propi establiment.

a.7. Està prohibit instal·lar tendals que sobresurtin de la zona delimitada.

a.8. Es pot sol·licitar l'ocupació de via pública per terrasses allunyades de l'entorn immediat del propi establiment. La resolució d'aquests supòsits es farà prèvia petició i informe dels serveis tècnics municipals.

b) Vetlladors:

b.1. No s'admetrà la instal·lació de vetlladors en els ambients urbans protegits relacionats a l'article 243 del POUM, que deriven del Pla especial de protecció del patrimoni arquitectònic, essent els següents:

BCIL-85 (AM1)	Plaça de Sant Antoni
BCIL-86 (AM2)	Plaça Major
BCIL-87 (AM3)	Plaça dels Albers
BCIL-88 (AM4)	Carrer Major
BCIL-89 (AM5)	Carrer del Carme
BCIL-90 (AM6)	Carrer Agoders
BCIL-124	Plaça d'Anselm Clavé
BCIL-125	Carrer de Santa Anna
BCIL-126	Carrer de Santa Maria
BCIL-127	Carrer de Sant Joan

BCIL-128	Plaça de Lluís Millet
BCIL-129	Carrer d'Urgell
BCIL-130	Carrer del Castell
BCIL-131	Carrer Pujada del Castell
BCIL-132	Carrer de la Cendra
BCIL-133	Carrer de l'Hospital
BCIL-134	Carrer del Riu
BCIL-135	Carrer de Sant Agustí
BCIL-136	Carrer de Lluís Folquet
BCIL-137	Carrer de les Sitges
BCIL-138	Carrer de la Font
BCIL-139	Carrer de la Palla
BCIL-140	Carrer de l'Estudi
BCIL-141	Carrer de les Piques
BCIL-142	Raval de Sant Agustí
BCIL-143	Carrer Segle XX
BCIL-120 (T/AM1)	Carrer Major del Talladell
BCIL-121 (T/AM2)	Carrer Sant Pere del Talladell

b.2. En els espais públics que no són ambients protegits, l'autorització dels vetlladors haurà de complir les determinacions que aquest article 12 apartat a) estableix per a les terrasses, atès que no són altra cosa que terrasses amb protecció de coberta.

A més a més, els vetlladors s'instal·laran en espais públics sempre que la seva amplada sigui igual o superior a 5m.

b.3. Quant a la instal·lació de vetlladors sota els porxos:

- Han de complir les determinacions de les terrasses.
- Únicament s'admetrà el tancament frontal dels porxos o les arcades fins a una alçada màxima de 2,5 metres.
- No s'autoritzaran els tancaments laterals de les zones de pas.
- Les instal·lacions hauran de ser provisionals, no fixes.
- Els materials s'hauran d'harmonitzar amb l'entorn
- Amb la sol·licitud s'haurà d'acompanyar un fotomuntatge sobre l'impacte visual del vetllador.

b.4. Les cobertes dels vetlladors han de ser de materials tèxtils o similars, suportats per elements lleugers, totalment desmuntables.

3. Les taules, les cadires i els altres elements auxiliars de les terrasses o els vetlladors que s'instal·lin o que es vegin des de la via pública, han d'harmonitzar entre si i amb l'entorn en el cromatisme, els materials, el disseny i la il·luminació.

4. És obligatòria la senyalització i delimitació amb elements físics del perímetre de les terrasses i vetlladors ja sigui amb jardineres, tanques o altres elements dels que el propietari haurà d'efectuar-ne el correcte manteniment. La proposta s'haurà de presentar i ser aprovada per l'ajuntament.”

Article 13. Activitats d'identificació i publicitat en terrasses i vetlladors.

Els elements dels vetlladors i les terrasses poden ser suport de l'ús d'identificació del Local i publicitat. Es permet la col·locació d'un element o pissarra d'informació amb unes dimensions màximes de 0,60 m d'amplada per 1,50 m. d'alçada. Aquest element haurà de situar-se, exclusivament, dins del perímetre autoritzat com a terrassa o vetllador.

Article 14. Vehicles, remolcs i plataformes mòbils particulars

1. Es permet la identificació en vehicles comercials mitjançant pictogrames, dibuixos, anagrames i emblemes corresponents a la seva activitat i empresa propietària.
2. Són prohibits els usos publicitaris en els vehicles que, de manera específica, circulin per la via pública o estiguin estacionats en espais públics o en espais visibles des del domini públic.

CAPITOL II: PROTECCIÓ DEL PAISATGE URBÀ EN LES CONSTRUCCIONS

Article 15. Disposicions generals

1. No s'admetran actuacions individuals que distorsionin el cromatisme, la textura i les solucions constructives dels edificis o del conjunt en el qual s'ubiquin.
2. En tot cas, només s'acceptaran solucions harmòniques i homogènies derivades d'un projecte d'intervenció global.
3. Els propietaris de les construccions han de mantenir-les en condicions de conservació, neteja, seguretat, salubritat i ornament públic.
4. Des de l'òptica del paisatge urbà, l'obligació de manteniment inclou tot l'exterior de l'edifici: les façanes, els terrats i les cobertes, les parets mitgeres descobertes, els rètols i la numeració de carrers, la identificació comercial, els accessos, els espais lliures o enjardinats i les instal·lacions complementàries dels immobles, com també els portals profunds que es deixen veure, a través de reixes, des de la façana.

5. No es pot instal·lar ni emmagatzemar cap objecte o element (*bombones de butà, bicicletes, roba, etc.*) en les superfícies de terrasses o balcons *de les façanes exteriors que donin a vials dels edificis*, tret dels expressament previstos en aquesta Ordenança.

6. Els propietaris, posseïdors i titulars de drets reals sobre béns que formen part dels conjunts urbans de la ciutat estan obligats a permetre la col·locació dels elements de senyalització o il·luminació autoritzats per l'Ajuntament i a impedir qualsevol altra que no estigui degudament legitimada.

7. Criteris generals d'intervenció:

Preferentment s'utilitzaran tècniques tradicionals que respectin les qualitats de textura i colors originals dels elements compositius i constructius.

Els criteris d'intervenció seran aquells que es desprenen dels dictàmens i informes emesos per tècnics, entitats i organismes competents segons la legislació vigent.

SECCIÓ 1: FAÇANES. DISPOSICIONS COMUNES

Als efectes d'aquesta Ordenança, s'entén per façana el parament vertical d'un edifici visible des de l'espai públic, amb tots els elements arquitectònics que el constitueixen. Es consideren les situacions següents: la planta baixa, les plantes pis i el coronament.

Article 16. Manteniment de la composició arquitectònica.

1. Els propietaris han de vetllar pel manteniment de la composició arquitectònica de la façana. Les baranes, persianes i tendals d'una mateixa unitat constructiva, sigui en façana interior o exterior, han de mantenir l'homogeneïtat prevista en el projecte constructiu o acordada per la propietat o comunitat de propietaris.

L'exigència d'homogeneïtat afecta tant el cromatisme com el material, les textures i la morfologia dels elements.

2. Queda prohibida l'alteració d'aquesta composició arquitectònica, exceptuant el cas d'actuacions destinades a restituir l'ordre arquitectònic alterat.

3. No es poden col·locar instal·lacions o conduccions sobre les façanes, tret de les expressament autoritzades –instal·lacions bàsiques de servei de l'edifici, telefonia, electricitat i gas –, i amb les condicions i en els àmbits permesos.

Les façanes dels edificis catalogats en els termes que determina el Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic, no seran objecte d'instal·lacions i conduccions adossades.

Les companyies de subministrament són responsables del manteniment, seguretat i decòrum d'aquestes instal·lacions, i tenen l'obligació d'impedir en tot moment les provisionalitats, desordres, deixadeses, com també la seva visibilitat ostensible.

La col·locació d'aquestes instal·lacions serà objecte d'un estudi a efectes de minimitzar l'impacte visual, per la qual cosa s'aprofitarà en tot moment la morfologia pròpia de l'edifici.

Els projectes dels edificis de nova planta o rehabilitació integral hauran de preveure reserves d'espais ocults per a la canalització i distribució de tot tipus de conduccions de serveis.

4. La col·locació de conductes, aparells i altres elements de les instal·lacions, individuals o comunitàries, sobre les façanes dels edificis, com per exemple instal·lacions d'aire condicionat, xemeneies d'extracció de fums, cablejats, etc., estarà condicionada a la presentació d'un projecte d'integració global en la composició arquitectònica de l'edifici que haurà d'ésser informada pels serveis tècnics municipals i autoritzada mitjançant la corresponent llicència municipal d'obres. *A la sol·licitud s'hi haurà d'acompanyar un certificat del secretari de la comunitat de veïns de l'acord que autoritza la col·locació.*

5. En els edificis catalogats o situats en zones de protecció patrimonial i en els termes previstos en el Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic, la restitució de l'ordre arquitectònic alterat és requisit necessari per a l'obtenció de les llicències següents:

- a) Llicència d'obres majors.
- b) Llicència ambiental o de l'activitat.
- c) Llicències per a actuacions que impliquin l'ús del paisatge urbà, com la col·locació de fusteria i persianes, rètols indicadors, tendals, instal·lacions d'aire condicionat, aparells d'alarma, il·luminació artificial, etc.

6. Restituir l'ordre arquitectònic alterat significa dotar la façana, puntualment alterada, d'una configuració compositiva que harmonitzi novament el conjunt, i s'aproximi tant com sigui possible a la composició general d'origen.

7. Qualsevol actuació d'obra nova o de rehabilitació integral ha de preveure tots els requeriments que actualment són necessaris per al bon funcionament i ús paisatgístic d'una façana. A tal efecte, s'adjuntarà un annex específic a la memòria del projecte, que acrediti el compliment a priori d'aquesta normativa i la integració de l'edifici projectat en el paisatge urbà.

Aquesta norma implica, especialment, la previsió d'ubicació de conductes, aparells i altres elements de les instal·lacions, individuals o comunitàries, com per exemple preinstal·lació d'aire condicionat, xemeneies d'extracció de fums, cablejats, etc.

8. En el cas de la resolució d'expedients de llicència d'obres de restauració, l'Ajuntament denegarà les sol·licituds que es fonamentin en projectes que no s'adaptin a l'ambient arquitectònic en el qual s'integrin, trenquin l'harmonia del paisatge o desfigurin les perspectives del conjunt urbà.

Article 17. Manteniment dels parament exteriors dels edificis

1. És obligatori el manteniment permanent i continuat de tots els elements presents a les façanes dels edificis per part dels seus usuaris, sense perjudici de l'obligació del propietari de mantenir l'immoble en condicions de seguretat, salubritat i ornament públic. *A aquests efectes, es obligatori mantenir tancats i lliures de coloms tots els recintes de golfes, cambres, habitacions, etc que pugessin ser perjudicials per a la higiene i sanitat pública.*

2. Els elements arquitectònics de suport –paraments, ornaments, emmarcaments, cornises, balcons, terrasses, baranes, etc. s'han de mantenir nets i constructivament sans, sense pintades, grafitis, cartells, adhesius o elements similars, ni tampoc elements obsolets.

En el cas que hi hagi sobre la façana conductes o instal·lacions, com per exemple cables de subministrament de serveis (telèfon, enllumenat, gas, etc.) que per la seva situació o manca de manteniment o endreçament perjudiquin la percepció de la façana, aquests elements seran eliminats o reconduïts.

3. Els projectes d'intervenció en les façanes inclouran la previsió de la naturalesa, qualitat i color o colors dels materials que s'hi utilitzaran.

Article 18. Exigència del deure de conservació dels edificis.

1. El procediment per a exigir el deure de conservació de les façanes exteriors interiors i cobertes es pot iniciar d'ofici o a instància de qualsevol persona que tingui coneixement del seu incompliment.

2. L'incompliment pel propietari de l'obligació de conservació de les façanes interiors, exteriors i cobertes, facultarà l'Ajuntament per requerir-ne el compliment en el termini de dos mesos, llevat que s'apreciïn circumstàncies de perillositat que justifiquin una intervenció urgent.

3. L'Ajuntament, en execució de les seves potestats administratives, podrà iniciar el pertinent procediment d'inspecció urbanística i ordenar l'execució de les obres que l'informe tècnic municipal, si és el cas, consideri pertinents, a càrrec de l'interessat, i s'iniciarà el procediment previst als articles 98 i següents del Reglaments d'activitats, obres i serveis dels ens locals, en relació amb el Reglament de disciplina urbanística.

4. En cas d'incompliment s'incoarà el procediment d'execució subsidiària d'acord amb allò establert al Reglament de disciplina urbanística i al Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals. Tot això amb independència del procediment sancionador que es pugui incoar d'acord amb la normativa urbanística vigent.

Article 19. Il·luminació de façanes.

1. Als efectes d'aquesta Ordenança, s'entén per il·luminació l'acció de destacar, lumínicament, la façana d'un edifici, ja sigui en la seva totalitat, ja sigui de manera fraccionada o parcial.
2. No s'acceptarà la il·luminació en planta baixa amb cap element d'il·luminació que no formi part dels rètols indicadors que es puguin disposar segons les determinacions d'aquesta normativa.
3. Queda prohibida la il·luminació global de les façanes dels edificis, salvat que el projecte reuneixi les condicions exigides i sigui objecte, excepcionalment, d'autorització paisatgística.
4. En tot cas, el projecte de la il·luminació haurà de complir l'Ordenança municipal de protecció del cel nocturn.

Article 20. Instal·lacions d'aire condicionat

1. L'objecte d'aquest article és regular la col·locació dels aparells d'aire condicionat, refrigeració, aireig i similars, per tal d'evitar la degradació que comporta la seva instal·lació quan són visibles des de la via pública i minimitzar el seu impacte acústic i de vibracions.
2. Com a criteri general es prohibeix la col·locació d'aparells d'aire condicionat en les façanes exteriors dels edificis i en qualsevol lloc visible des de la via pública, excepte en els casos que més endavant es descriuen.
Es consideren parts de l'aparell, a més de l'aparell mateix, els elements de subjecció, els conductes d'aire, els conductes de fluids i els seus aïllants i les línies elèctriques necessàries per al seu funcionament.
3. Es suggereixen com a llocs d'instal·lació més adients els següents:
 - terrats dels edificis
 - façanes interiors i patis interiors d'illa, quan no siguin visibles des de la via pública.
 - els patis interiors de ventilació dels edificis
 - els espais previstos per a tal fi en els projectes d'edificacions de nova planta, tant a les façanes com a les cobertes i espais comunitaris.

En qualsevol cas, els aparells no han de ser visibles des de la via pública, essent obligatòria la construcció d'un element arquitectònic integrat en l'entorn i en l'edificació que els ocultí.

4. En els projectes de construcció d'edificis de nova planta i de rehabilitació integral es preveurà la preinstal·lació d'aire condicionat, individuals o col·lectius, definint la ubicació i la dimensió dels conductes de repartiment, de les entrades i sortides d'aire i de la maquinària, i en general de tots els elements necessaris per al correcte funcionament de la instal·lació segons el volum del local o edifici.

Aquestes instal·lacions hauran de situar-se en els terrats sense que siguin perceptibles des de la via pública. Alternativament s'acceptaran altres emplaçaments que disminueixin l'impacte visual i millorin la integració a l'edifici.

Excepcionalment, es valorarà la possibilitat de col·locar els aparells d'aire condicionat en façana sempre que, mitjançant un estudi compositiu de les façanes, s'obserbi la seva integració en les mateixes, mitjançant recursos arquitectònics. Aquests estaran disposats de manera que acompleixin la normativa del POUM en referència a vols, cossos sortints de les alineacions, alçades i altra normativa aplicable (codi d'accessibilitat, sorolls, vibracions, etc.).

En els locals de pública concurrència, caldrà incorporar la seva col·locació en el corresponent projecte d'activitats, quan es tracti d'una nova activitat, o modificar el projecte d'activitats existent, quan es tracti d'una reforma.

5. El projecte d'instal·lació o de preinstal·lació en el seu cas, d'aire condicionat d'un local en planta baixa haurà d'atenir-se als criteris següents de repercussió en façana:

- a) La solució ha de ser la mateixa per a tots els forats arquitectònics d'un mateix edifici.
- b) L'aparell de sortida a l'exterior de la instal·lació s'integrarà en la fusteria, i s'adaptarà al seu disseny, material i color mitjançant reixes i similars.
- c) Les reixes de ventilació hauran de complir, quant a la ubicació, situació i ocupació, les mateixes condicions previstes per als rètols informatius dins els buits arquitectònics en planta baixa. En tot cas, el conjunt ventilació-rétol no podrà ultrapassar l'ocupació prevista en aquesta ordenança per a l'ús informatiu en buits arquitectònics en planta baixa.

6. Per a la col·locació en façana d'aparells d'aire condicionat o similar, en l'àmbit domèstic o professional, s'haurà de sol·licitar la corresponent llicència municipal, juntament amb la sol·licitud, s'adjuntaran fotografies indicatives del lloc on es pretén la seva col·locació.

7. En els casos especials d'edificis catalogats, elements arquitectònics en façana, etc. caldrà aportar documentació gràfica necessària per a la seva descripció i seran objecte d'una atenció especial en la integració compositiva i se'n podrà denegar la col·locació a la façana quan les característiques del tancament no ho admetin.

8. Les llicències s'entendran concedides salvant el dret de propietat, sense perjudici de tercers i de les competències de la comunitat de propietaris, en el seu cas.

Article 21. Instal·lació d'alarmes i sirenes (avisadors acústics)

1. Aquest precepte té per finalitat regular la instal·lació i l'ús dels sistemes acústics per tractar de reduir al màxim les molèsties que puguin ocasionar, sense disminuir l'eficàcia.
2. Entre aquests sistemes, hi queda comprès qualsevol tipus d'alarma i sirena, monotones, bitonals, freqüencials, que radiïn a l'exterior o a l'interior.
3. Els avisadors acústics han d'estar en perfecte estat de funcionament per a evitar que s'activin per causes injustificades.
4. Els titulars dels sistemes avisadors seran els responsables del compliment de les normes d'ús indicades a continuació com també del perfecte estat de conservació del dispositiu.
5. Els propietaris de sistemes d'avís acústics han de posar en coneixement de la policia municipal el seu domicili i telèfon perquè, un cop avisat del seu funcionament anòmal, se'n procedeixi a la interrupció.
6. El desconeixement del titular per part de la policia municipal serà pres com una autorització per interrompre el sistema d'avís.
7. Quan l'anormal funcionament d'un sistema avisador produeixi molèsties al veïnatge i no sigui possible localitzar al titular de la instal·lació, l'Administració municipal podrà desmuntar i retirar el sistema. Els costos originats per aquesta operació seran a càrrec del propietari de l'immoble on estigui ubicat l'element.

Article 22. Instal·lació d'antenes i infraestructures de telecomunicacions.

La instal·lació de tota mena d'antenes i infraestructures de telecomunicacions i els seus elements auxiliars de connexió a l'exterior han de sotmetre's a l'Ordenança Municipal Reguladora Sobre Infraestructures Comuns per a Telecomunicacions en els Edificis i, en el cas d'antenes de telefonia mòbil, al Pla Especial Municipal de Telefonia Mòbil.

S'hi inclouen tant les antenes de recepció com d'emissió d'ones electromagnètiques de radiodifusió, televisió, telecomunicacions, telecomandament, etc., en qualsevol de les seves formes possibles: de filament, de pilar o torre, parabòliques, per elements o qualsevol altra que la tecnologia actual o futura faci possible.

Article 23. Publicitat en promocions immobiliàries.

La publicitat de promoció immobiliària situada sobre edificis d'obra nova o rehabilitació es podrà fer amb un únic cartell d'una dimensió màxima de 12 metres quadrats. El cartell podrà col·locar-se a partir de l'obtenció de la llicència l'obra i durant el curs de venda de la promoció, amb la limitació màxima de dos anys a partir del certificat final d'obra, llevat que s'acrediti inequívocament que no ha acabat la promoció; *en aquest cas es podrà prorrogar l'autorització municipal.*

SECCIO 2: FAÇANES. PLANTA BAIXA

S'entén per planta baixa d'una façana la part de la seva superfície que tingui aquesta denominació d'acord amb les normes urbanístiques del POUM.

Les façanes de les plantes subterrànies o semisubterrànies que, a causa del desnivell de les vies públiques, puguin quedar descobertes se sotmetran en aquesta matèria a les mateixes disposicions que les de la planta baixa.

En les plantes baixes porticades, es considera planta baixa tot l'àmbit definit pel porxo, la façana de la planta baixa i el seu sostre o parament interior.

Article 24. Fusteria, tancaments i cancells.

1. Als efectes d'aquesta Ordenança, s'entén per fusteria l'element laminar de separació entre l'espai interior d'un local o vestíbul i l'exterior, compost normalment per una superfície predominantment de vidre transparent sostinguda per un element lleuger de fusta, metall o similar.

Es conceptua com a tancament els elements de protecció de la fusteria, com també les reixes i les persianes.

2. La fusteria i els tancaments de locals comercials constitueixen ús natural del paisatge quan compleixen les prescripcions següents:

- a) Han d'estar sempre integrats en els buits arquitectònics corresponents.
- b) Es prohibeixen els aparadors i qualsevol element tancat que envaeixi l'espai públic.
- c) La fusteria d'un local és el suport normal al qual han d'integrar-se els rètols regulats per aquesta normativa i les reixes de l'aire condicionat, quan calgui.

3. Les portes i cancells dels vestíbuls han d'estar totalment lliures d'elements adossats.

Article 25. Rètols identificador

Es permet la instal·lació de rètols identificadors a la planta baixa de les façanes de cada carrer en les condicions següents:

- a) Ha de situar-se sobre el pla de façana, en espais expressament destinats a aquest fi.
- b) S'admet un únic rètol, que no pot coexistir amb un altre rètol en el mateix local.

Article 26. Rètols bandera.

1. Únicament s'accepta la col·locació de rètols bandera homologats i quan no distorsionin la composició i elements de l'edifici.

2. Es permet un sol rètol bandera per local i façana comercial de carrer.

3. Característiques generals dels rètols:

1. Amb la implantació dels rètols no es pot desfigurar ni desmerèixer la composició general de la façana, considerant també els rètols i altres elements ja existents.

2. En edificis catalogats, el rètol serà de material, com la pedra, el metall o el vidre, o anàlegs.

3. Els rètols lluminosos es regeixen, a més, per les normes següents:

a) El disseny del rètol ha d'incorporar el sistema d'il·luminació més adequat a les seves característiques, tenint en compte que el rètol i el seu llum artificial es consideren en aquesta normativa un sol element de disseny integrat i mai dos elements independents.

D'aquesta condició, se'n deriva que, entenent-se el rètol i la seva il·luminació com un mateix objecte, les disposicions d'aquesta normativa quant a situació, mides, color i altres característiques dels rètols indicadors s'apliquen al conjunt resultant.

b) La intensitat lumínica no pot excedir de més de 250 luxs la intensitat lumínica màxima existent a l'espai públic on doni la planta baixa de què es tracti en el moment de la sol·licitud de la llicència.

c) La llum projectada no ha de modificar els colors que l'element il·luminat, la façana o el seu entorn presenten a la llum del dia.

d) La il·luminació no ha d'introduir efectes estranys, com per exemple parpelleig, canvis de color, projeccions animades, que puguin provocar molèsties.

4. Els rètols identificadors que corresponguin a la denominació de l'edifici s'admetran quan s'adaptin a les disposicions anteriors de rètols sobre façana en planta baixa, i s'han de situar en els paraments contigus al buit arquitectònic i només un per façana de carrer.

5. En zones de transició s'admet la col·locació d'un pictograma d'identificació sobre les persianes metàl·liques o altres sistemes de tancament dels locals. Només es permet un pictograma d'identificació i en cap cas s'adossaran rètols sobre les reixes de tancament.

Aquesta presència no ultrapassarà el 30% de la superfície del buit arquitectònic.

Article 27. Publicitat en les plantes baixes d'edificis.

És prohibida la instal·lació de publicitat a la planta baixa de les façanes, salvat els rètols que anunciïn la venda o el lloguer dels locals situats al mateix edifici, en les condicions següents:

a) S'admet un únic rètol per local.

b) La dimensió màxima del rètol serà de 100 cm × 70 cm.

c) El rètol s'ha de col·locar dins dels buits arquitectònics del local de què es tracti.

d) El fons del rètol ha de ser de color blanc.

e) En el missatge no pot constar més informació que el logotip de l'Agència, l'objecte de l'anunci i el telèfon de contacte.

f) La permanència del rètol no pot excedir el període d'un any, a no ser que s'acrediti inequívocament que no s'ha produït la venda o el lloguer.

Article 28. Tendals

S'admet la instal·lació de tendals plegables de lona o teixits similars adossats als forats arquitectònics d'un edifici per protegir-los del sol, en les condicions següents:

- a) Les barres tensores i altres elements de la instal·lació es situaran a una alçada mínima sobre el nivell de la vorera de 2,20 m, sense que cap punt del tendal, serrells o laterals, s'alcin a menys de 2 m. El seu sortint o volada serà el que en cada cas autoritzi la llicència municipal atenent els criteris de seguretat i viabilitat.
- b) El tendal pot exhibir l'identificador de l'establiment pintat sobre la tela.

Article 29. Màquines de venda automàtica i caixers automàtics.

1. S'entén per màquines de venda automàtica les instal·lacions que subministren un producte o servei que s'obté mitjançant l'accionament de qualsevol tipus de mecanisme.
2. S'admet la instal·lació de màquines de venda automàtica als forats arquitectònics de la planta baixa dels edificis no protegits pel Pla Especial del Patrimoni Arquitectònic que no sobresurtin de la línia de tancament del buit, i sempre que les màquines no portin elements lluminosos, sonors o sensorials. Aquests elements han d'harmonitzar amb la solució del tancament al qual s'ubica.
3. S'admet la incorporació d'elements d'identificació i informació a les màquines de venda automàtica, i caixers automàtics.
4. la instal·lació fora dels espais arquitectònics, ocupant la via pública, requerirà llicència municipal

Article 30. Instal·lació d'expositors, jardineres o similars

1. Es permetrà la instal·lació d'expositors aparadors adossats a les façanes, amb la prèvia obtenció de la llicència municipal.
2. S'admet la col·locació de plantació vegetal en els elements previstos per a tal fi en el projecte arquitectònic o en jardineres o testos, sempre que no malmeti els elements arquitectònics de la composició de la façana.
3. El titular es farà càrrec del correcte manteniment d'aquests elements. L'incompliment d'aquest punt serà causa de la seva retirada immediata.

SECCIÓ 3: FAÇANES. PLANTES PIS

S'entén per planta pis d'una façana la part de la seva superfície corresponent a les plantes que continguin aquest concepte d'acord amb el Pla d'Ordenació Urbanística Municipal. Les plantes entresol, àtics i sobreàtics, tenen a aquests efectes la mateixa consideració i se sotmeten a les mateixes restriccions que les assenyalades per a les plantes pis.

Article 31. Elements admesos en les plantes pis

1. Fusteries i persianes.

a) S'admet la utilització d'un únic sistema de fusteria i persianes en tots els buits arquitectònics en plantes pis d'una façana, en tots els seus aspectes (col·locació, disseny, material i color) en alguna de les condicions següents:

- Que es conservin la fusteria i tancaments previstos originalment en el projecte arquitectònic.
- Que es restitueixin la fusteria i tancaments previstos originalment en el projecte arquitectònic en la seva posició i cromatisme originaris.
- Que s'obtingui llicència d'obres segons un projecte arquitectònic global.

b) En els edificis catalogats o situats en les àrees de protecció, el tractament o restitució de la fusteria i els tancaments en les condicions esmentades a l'apartat anterior, seguirà les determinacions establertes al Pla especial de protecció del patrimoni arquitectònic.

c) No s'admet la utilització de vidres reflectants, ni tampoc l'avançament de la fusteria per a abastar i convertir en interior l'espai definit pels balcons i les terrasses.

2. Tractament vegetal

S'admet la col·locació de jardineres i testos amb plantació vegetal als elements previstos per a tal fi en el projecte arquitectònic, i a les finestres i balcons, sempre que aquesta instal·lació sigui desmuntable i no malmeti els elements constructius o compositius de la façana. Caldrà assegurar-se de la seguretat de la col·locació a fi que no puguin caure al sòl.

3. Instal·lació de rètols indicadors

S'admet la instal·lació de rètols a les plantes pis de les façanes dels edificis. En els edificis catalogats caldrà que es presenti la proposta a l'Ajuntament i que aquesta obtingui la corresponent llicència, en els supòsits següents:

- a) Instal·lació de rètols a les baranes de balcons o balconeres, en les condicions següents:
- Un sol rètol per local, el qual serà incompatible amb qualsevol altre rètol en una altra posició.
 - El rètol ha de ser sense il·luminació.
- b) Instal·lació dels rètols sobre el parament de façana, en les condicions següents:
- S'admet la presència d'un sol rètol per edifici.
 - La identificació ha de correspondre a l'empresa que desenvolupi la seva activitat a l'edifici i ocupi almenys la meitat del seu sostre comercial i gaudeixi de la corresponent autorització de la propietat de l'immoble.

- La identificació no es repetirà en cap altre lloc de la façana, excepte la planta baixa.
 - Constituirà el rètol un sol rengle de lletres o signes retallats, realitzats amb materials duradors.
 - El rètol se situarà preferentment en aquells espais del parament específicament dissenyats a aquest efecte.
- Quan aquesta previsió no existeixi, es col·locarà el rètol en funció de les característiques arquitectòniques de la façana, sense ocultar elements arquitectònics o decoratius.
- En el cas de retols banderola la seva alçada en cap cas podrà excedir els 2,00 metres.*
- El rètol i la seva llum artificial constitueixen un sol element de disseny integrat.

4. Publicitat

S'admet la instal·lació de publicitat a les plantes pis que anunciïn la venda o lloguer de pisos o locals situats en el mateix edifici, en les condicions següents:

- a) La instal·lació d'un únic rètol per habitatge o unitat de local.
- b) La dimensió màxima del rètol serà de 100 cm × 70 cm.
- c) Se situarà a les baranes dels balcons i balconades o a les finestres corresponents al pis o local de què es tracti.
- d) El fons del rètol ha de ser de color blanc.
- e) En el missatge no pot constar altra informació que la identificació del venedor, l'objecte de l'anunci i el telèfon de contacte.
- f) La permanència del rètol no pot excedir el període d'un any, a no ser que s'acrediti inequívocament que no s'ha produït la venda o el lloguer; *en aquest cas es podrà prorrogar l'autorització municipal.*

Article 32. Tendals en plantes pis

1. S'admet la instal·lació de tendals plegables de lona o teixit similar en els forats arquitectònics de les plantes pis d'un edifici per protegir-los del sol.
2. Els tendals s'han de col·locar dins dels buits arquitectònics i, un cop plegats, no han d'ocultar, en cap cas, els elements decoratius de l'emmarcament. No s'admeten tendals en tribunes o en cossos sortints tancats.
3. El seu sortint o volada des del pla de la façana serà inferior en 60 cm a l'amplada de la vorera, amb una volada màxima d'1,50 m.
4. El color dels tendals ha d'adequar-se amb la gamma cromàtica present en l'arquitectura de l'edifici sobre el qual es disposin, i en tot cas, ha de ser el mateix per a tots els tendals de l'edifici que puguin ser percebuts simultàniament.
5. En edificis catalogats i en les seves zones de protecció o conservació, la col·locació de tendals quedarà supeditada a la presentació d'un projecte tècnic i cromàtic sobre la globalitat de l'edifici.

SECCIÓ 4: FAÇANES. CORONAMENT

A l'efecte d'aquesta Ordenança s'entén per coronament d'una façana el pla vertical format pel nivell superior dels últims buits arquitectònics i la cota màxima del pla de façana.

SECCIÓ 5: MITGERES

S'entén per mitgera, a l'efecte d'aquesta Ordenança, el parament vertical d'una edificació que no tingui la consideració de façana, que sigui visible des de l'espai públic, encara que la seva continuïtat s'interrompi, en part o totalment, per patis de llum o de ventilació.

1. Mitgera consolidada és aquella que, totalment o en part, es troba en alguna de les situacions següents:

- a) Que estigui per damunt de l'alçada reguladora màxima permesa per a la finca contigua.
- b) Que es trobi sobre una finca respecte de la qual existeixi una servitud de llums, vistes, o altra, mentre aquesta servitud no es redimeixi.
- c) Que limiti, pertanyi o estigui entorn d'un edifici o un jardí catalogats.
- d) Que es trobi totalment o parcial sobre la via pública o sobre l'interior de l'illa.
- e) Que es trobi sobre parcel·la o part de parcel·la destinada a jardí, d'equipament actual o de nova creació o de transformació de l'ús en zona verda o equipament, llevat que en el solar existeixi una activitat amb llicència disconforme amb l'ordenament urbanístic vigent.

2. Totes les altres mitgeres són considerades mitgeres no consolidades.

Article 33. Disposicions comunes a les mitgeres

1. Els projectes d'obra nova, remodelació, urbanització i enderroc que deixin a la vista una paret mitgera pròpia o aliena, o tinguin relació amb la visió d'una mitgera, han d'incloure l'estudi d'impacte visual i les mesures correctores per a l'homogeneïtat del conjunt.

2. Les obres que deixin a la vista una paret mitgera pròpia o aliena no es consideren finalitzades fins que no estigui acabada l'adequació constructiva de les parets mitgeres que quedin descobertes.

3. L'adequació de la paret a les condicions de mur exterior requereix la supressió de les instal·lacions i elements residuals i el revestiment amb materials propis de façana.

4. Amb caràcter previ a qualsevol actuació que comporti l'ús paisatgístic d'una mitgera cal que aquesta hagi estat objecte d'obres d'adequació constructiva, complint els requisits següents:

- a) Es complirà la normativa vigent relativa a les condicions dels murs exteriors.
- b) Es repararan les patologies que presenti i s'adoptaran les mesures constructives necessàries per evitar-ne de futures.
- c) El revestiment del mur ha de ser de materials que garanteixin la solidesa i la durabilitat utilitzant acabats propis de façana. Les mitgeres que limitin amb espais de fàcil accés s'han de revestir amb materials que assegurin la perdurabilitat de l'actuació.
- d) Els cables i altres elements aliens a la identitat de la mitgera han de ser degudament reconduïts.
- e) Cal suprimir de la mitgera tots els elements obsolets.
- f) En el cas de que l'actuació es porti a terme sobre una mitgera aliena, caldrà que s'aporti l'autorització de la propietat.

Article 34. Usos admesos en les mitgeres

La protecció del paisatge requereix la conservació i el manteniment de la mitgera en condicions d'ornament públic.

Totes les mitgeres consolidades que siguin perceptibles des de la via pública han de tenir el tractament de façanes. L'obertura de finestres o forats arquitectònics requereix l'obtenció prèvia de la llicència municipal d'obres i el tractament de la totalitat de la mitgera com a façana.

Article 35. Agençament

S'admet l'agençament de la mitgera mitjançant tractament pictòric, arquitectònic o vegetal, amb la finalitat d'harmonitzar-la amb el paisatge urbà.

1. Tractament pictòric.

L'agençament de la mitgera amb tractament pictòric és el resultat de la utilització de la seva superfície com a base d'un revestiment de pintura, estuc o monocapa.

El tractament pictòric no pot contenir altres representacions gràfiques que no siguin motius arquitectònics, paisatgístics o vegetals, els quals constituïran la causa principal de l'harmonització de la mitgera amb el paisatge urbà.

2. Tractament arquitectònic.

L'agençament de la mitgera amb tractament arquitectònic és el resultat de l'aplicació d'elements corporis a la seva superfície, ja siguin envans pluvials, paravents o altres, els quals, mitjançant una relació volumètrica amb l'element tractat, són la causa principal de la integració en el paisatge urbà.

3. Tractament vegetal

L'actuació sobre la mitgera amb elements vegetals és aquella per la qual s'apliquen elements vegetals que produeixin sobre el parament un efecte volumètric i cromàtic, de manera que aquesta és la causa principal de la integració en el paisatge urbà.

Article 36. Activitat d'identificació

1. S'admet la instal·lació o el pintat de rètol d'identificació a la mitgera amb la finalitat d'informar del nom de l'edifici o de la presència d'una activitat autoritzada en l'edifici, en les condicions que s'especifiquen en aquest article i amb les excepcions següents:

- a) Que la mitgera pertanyi a equipaments públics o privats.
- b) Que la mitgera confronti amb espais lliures d'ús públic, col·lectiu o privat, o espais verds, o en sigui l'entorn.
- c) Que la mitgera pertanyi a edificis catalogats o conjunts protegits, o hi confini o en sigui l'entorn.

2. Requisits de l'actuació.

L'actuació d'ús identificatiu de la mitgera ha de ser objecte d'un projecte global d'adequació de tota la mitgera, independentment del fet que el missatge identificatiu l'ocupi parcialment.

El projecte ha d'incloure informació sobre les circumstàncies de l'entorn, i considerar exhaustivament les condicions del rètol, el disseny dels elements de suport i el seu ancoratge sobre l'edifici, com també la solidesa de conjunt, especialment davant l'acció del vent.

3. Contingut del missatge

- a) El contingut del missatge es referirà únicament a la denominació de l'activitat i al logotip o emblema representatiu.
- b) No pot ser partit, desmembrat ni repetit en la mateixa mitgera.
- c) El missatge no pot perjudicar la visió, il·luminació o ventilació dels buits, finestres o altres elements arquitectònics de l'edifici ni afectar negativament els locals pròxims al lloc on s'instal·lin o els seus ocupants.
- d) Els motius, les figures, el color i la forma dels diferents elements no poden produir efectes discordants, estranys o ridículs a l'edifici i a l'entorn.

4. Situació del missatge

- a) El missatge ha d'estar totalment situat sobre la superfície de la mitgera i tenir en compte la seva geometria.
- b) No pot ser tangent en cap punt amb els límits físics de la mitgera.
- c) El missatge ha d'anar sobre un pictograma o signes retolats sense fons.
- d) La superfície ocupada pel missatge no sobrepassarà el 10 % de la superfície total de la mitgera.
- e) El vol del rètol no excedirà de 20 cm respecte del plànol vertical.
- f) L'element lluminós, en cas de ser-ho, no ha de produir canvis de color, intermitències ni llambrecs.
- g) Les estructures auxiliars, instal·lacions i altres elements necessaris per a la instal·lació hauran de quedar ocults i imperceptibles des de l'espai públic.

Article 37. Activitat publicitària

1. Queda prohibit l'ús publicitari en totes les mitgeres tant consolidades com no consolidades.

SECCIÓ 6: TERRATS I COBERTES

Als efectes d'aquesta Ordenança, s'entén per terrat la coberta virtualment plana, terminal d'un edifici o construcció.

És terrat transitable aquell que té un accés directe, i que ha estat projectat per a suportar el pas habitual de persones i mantenir altres usos.

És terrat no transitable aquell que ha estat projectat amb restriccions constructives d'ús, i que és accessible únicament per al seu manteniment.

S'entén per coberta inclinada la coberta terminal amb pendents, que no és mai transitable.

Article 38. Terrats

1. Tractament d'acabats en terrats transitables

S'admet l'execució dels acabats dels terrats de manera homogènia, tractats preferentment amb rajola ceràmica fina de color natural.

S'accepten altres solucions d'acabat sempre que abastin la totalitat de la superfície o formin part d'una especial distribució projectual.

En el cas d'aplicació de teles impermeables vistes, no s'admeten els acabats negres, ni xapes de protecció aluminica reflectant o similars si no són tractades amb pintures cromàticament adients amb l'entorn.

2. Tractament d'acabats en terrats no transitables

S'apliquen als terrats no transitables les limitacions relacionades en el punt anterior, si bé s'admeten també acabats homogenis sempre que la seva textura i color no sigui causa d'una ruptura o impacte visual significatiu.

Article 39. Cobertes inclinades.

En cas d'intervenció en edificis amb cobertes inclinades, es respectaran les solucions, elements i cromatisme originaris de l'edifici.

En edificis de nova planta s'utilitzaran solucions coherents amb la seva arquitectura.

Article 40. Elements admesos en terrats

1. Instal·lacions

- a) S'admet la col·locació d'aparells de captació solar i condicionadors d'aire i els seus conductes, sempre que no malmetin o es fixin en elements o parets singulars de l'edifici, ni siguin visibles des dels espais públics immediats.
- b) S'admet la instal·lació, en els terrats transitables, d'elements per estendre la roba, sempre que no malmetin ni distorsionin elements singulars de la composició de l'edifici ni siguin visibles des dels espais públics immediats.
- c) S'admet la disposició d'aparells i instal·lacions en els terrats sempre que el conjunt estigui endreçat i protegit visualment segons un projecte global, i no sigui visible des dels espais públics immediats.

Els projectes de construcció d'edificis de nova planta, de remodelació o de rehabilitació integral han de preveure una reserva d'espai per a aquests elements, com també el tractament i protecció, i en tot cas per a les instal·lacions particulars de climatització.

Queda prohibida la col·locació d'instal·lacions en els terrats i cobertes en altres condicions que les que preveu aquest article.

També resta prohibit l'emmagatzematge de materials als terrats i cobertes.

La col·locació d'antenes per a funció de TV, de ràdio i de comunicació en el terrat o coberta d'un edifici, seguirà l'ordenança municipal de les infraestructures de telecomunicacions.

2. Col·locació de jardineres i testos.

S'autoritza la col·locació de jardineres i testos amb plantació vegetal als terrats transitables, sempre que aquesta instal·lació *no* dificulti ni malmeti els elements arquitectònics, constructius, ornamentals o compositius de l'edifici o dels edificis veïns, ni afecti la seguretat de les persones.

S'autoritzen també els elements fixos dels terrats transitables destinats a la plantació vegetal que hagin estat previstos en el projecte original i que, per tant, formin part de la composició original.

També es permet la col·locació de superfícies enjardinades en els terrats, sempre que es compleixin les condicions següents:

- a) Que el projecte contingui una proposta tècnica i compositiva de l'enjardinament, i l'estudi de l'impacte en el mateix edifici i en els edificis veïns.
- b) Que s'utilitzin els sistemes escaients per a la protecció de l'edifici.
- c) Que no s'incorporin a l'edifici construccions ni instal·lacions complementàries, com pèrgoles, porxades i construccions annexes per sobre de l'alçada reguladora.

3. Identificació

S'admet la instal·lació, en els terrats d'edificis no protegits pel Pla Especial del Protecció del Patrimoni Arquitectònic, d'un rètol d'identificació únic corresponent a la denominació genèrica de l'edifici, propietat de l'edifici o nom comercial de l'empresa que hi desenvolupi la seva activitat i ocupi almenys la meitat del seu sostre comercial.

4. Activitats publicitàries

A. Definició

S'admet la col·locació de rètols lluminosos, dotats de llum pròpia, com ara tubs de neó, làmpades d'incandescència o similars, recolzats sobre una estructura disposada amb una finalitat publicitària o d'informació.

B. Condicions específiques

- a) S'admeten aquestes instal·lacions únicament sobre les cobertes o terrats plans dels edificis l'altura dels quals sigui igual o superior a 10 m. sense limitacions pel que fa a l'ús de les seves dependències.
- b) S'admet només una instal·lació d'aquest tipus per edifici
- c) El missatge pot tenir qualsevol forma d'expressió en una línia de text.

5. Condicions generals dels rètols d'identificació o publicitat

- a) Cal situar-los paral·lelament als plans de la façana o als elements tècnics situats sobre la coberta, sense sobresortir lateralment dels seus límits i, en tot cas, disposats de manera ordenada i harmònica respecte de l'edifici.
- b) Les lletres, signes, figures, logotips o qualsevol dels motius que contingui han de ser retallats, sense cap tipus de fons o element afegit, i recolzats sobre una estructura lletra a lletra.
- c) No s'admet que causin molèsties als ocupants de l'edifici on s'instal·lin i als dels contigus amb vibracions, sorolls i enlluernament, i a aquests efectes hom s'atendrà a les disposicions aplicables en la matèria.
- d) Des del punt de vista compositiu, els motius i figures, com també el color i la forma dels diferents elements, no han de produir efectes discordants, estranys, ridículs o de mal gust en l'edifici en el qual se situïn aquestes instal·lacions, sobre els contigus i a l'entorn des d'on es vegin.
- e) L'estructura metàl·lica de suport i els elements auxiliars de les instal·lacions es dissenyaran i situaran de la manera que resulti menys perceptible, i es pintaran amb colors que garanteixin el mimetisme adient sobre el fons on es retallin.
- f) El projecte instal·lació haurà d'aportar la proposta tècnica del rètol, la qual ha d'incloure el certificat de solidesa preceptiu que acrediti el bon estat de conservació de la finca i la seva adequació a les condicions paisatgístiques i d'entorn.
- g) Aquest tipus de publicitat no s'admet damunt dels edificis o dins les àrees protegides pel Pla especial de protecció arquitectònica.

CAPITOL III: ESPAIS LLIURES

Article 41. Publicitat en solars

1. S'accepta la publicitat en solars degudament tancats, mitjançant la utilització de tanques publicitàries situades sobre el mateix pla de tancament.
2. Es fan extensives a aquesta situació totes les condicions referents a la instal·lació, mesures i característiques de l'ús natural de publicitat en tanques d'obra.
3. L'empresa explotadora de l'ús de publicitat és responsable del manteniment i neteja de la tanca i, si no n'hi ha, el propietari.
4. Queden prohibides les cartelleres sobre les tanques d'espais lliures coexistent amb altres instal·lacions publicitàries situades a les mitgeres de les finques contigües, ni en altres situacions de l'espai lliure.
Es permet només una línia o bateria de cartelleres; per tant, es descarta la superposició d'aquest element enrasat en el seu coronament, de manera que la part superior se situï com a màxim a una altura de 3,50 m per sobre de la tanca en qualsevol dels seus punts.
Es prohibeix la utilització de cartelleres en els edificis o dins les àrees protegides pel Pla especial de protecció arquitectònica.

CAPITOL IV: ÚS DEL PAISATGE SOBRE L'ESPAI AERI

És prohibida la utilització de l'espai aeri per a la situació o suspensió d'aparells o artefactes, fixos o mòbils, amb suport o sense, i fins i tot, raigs lluminosos que continguin missatges d'identificació o de publicitat.

CAPITOL V: PROTECCIÓ DEL PAISATGE EN ALTRES SITUACIONS

Article 42. Sistemes de projecció, electrònics o d'altres

L'establiment de comunicació tant amb la finalitat d'identificació com amb la finalitat de publicitat, mitjançant sistemes de projecció o altres sistemes que es materialitzin mitjançant efectes basats en la llum, sorolls o d'altres manifestacions perceptibles pels sentits, únicament es podrà autoritzar en plantes baixes i entresols, prèvia comprovació del compliment de les determinacions establertes als articles 48 a 55 d'aquesta mateixa ordenança

Article 43. Repartiment personal o individualitzat de propaganda

Es permet el repartiment individualitzat de propaganda o informació escrita, mostres i objectes a la via pública *entregada a mà* quan es compleixin les condicions següents:

1. Que el repartiment es faci a una distància inferior a 100 m de la ubicació de l'activitat o local que s'anuncia.

2. Que el titular del permís garanteixi amb aval o fiança davant l'Administració, la neteja de les voreres i calçades de l'entorn on es faci el repartiment.

TITOL QUART: ÚS NATURAL DEL PAISATGE

Article 44. Usos privats del paisatge en els espais públics

- Adequació a les normes d'aquesta Ordenança

1. Els usos, les obres i les activitats privades que es portin a terme sobre béns, mobles o immobles, pertanyents al domini públic municipal, que requereixin l'autorització administrativa per a l'ús especial o privatiu del domini públic i la llicència d'obres, seran objecte de comprovació de la seva adequació a les disposicions d'aquesta Ordenança en ocasió de la tramitació dels expedients respectius. Els serveis tècnics municipals que emetin l'informe en relació a l'adequació del projecte al dret, verificaran, també, que es compleixin les determinacions d'aquesta Ordenança.

2. Els usos i les activitats privades que es duguin a terme a la via pública en virtut de l'ús comú general, no subjecte a llicència, poden ser objecte d'inspecció pels serveis municipals, i se n'ordenarà la cessació o la retirada quan l'Administració municipal consideri, raonadament, quan afecten negativament el paisatge urbà.

- Activitats d'identificació

1. Les activitats d'identificació es poden fer sobre els elements disposats a aquest efecte per l'Ajuntament en els espais de domini públic.
2. Queda prohibida la instal·lació d'elements d'identificació sobre elements de domini públic municipal que no estiguin, especialment, destinats a aquesta finalitat.

- Activitats de publicitat

1. Les activitats anunciadores o de publicitat en els espais de domini públic es poden fer en les condicions establertes i sobre els elements disposats a aquest efecte per l'Ajuntament.
2. Queden prohibides les activitats anunciadores o de publicitat sobre elements de domini públic que no estiguin especialment destinats a aquesta finalitat.

Article 45 Construccions o instal·lacions

- Instal·lacions fixes a la via pública

1. Les instal·lacions fixes situades a la via pública han de contribuir a l'ornament ciutadà amb les mesures següents:
- a) Els materials constructius que les constitueixin han de ser adequats a l'entorn.
 - b) No seran suport de publicitat, excepte quan aquesta activitat estigui prevista a les condicions de la concessió.
 - c) Han d'estar sempre en perfecte estat de conservació i netedat, i qualsevol pintada, desperfecte o element enganxat serà eliminat immediatament pel seu titular.
 - d) Les instal·lacions especials que continguin aparells de rellotgeria horària, senyalització

climatològica, telèfon públic, papereres, etc., han d'estar sempre en perfecte estat de conservació i funcionament.

2. Les construccions fixes autoritzades per l'Ajuntament a la via pública –quioscos de diaris i de revistes, cabines de l'Organització Nacional de Cecs d'Espanya, cabines de telèfon, bústies de correus, construccions per a serveis públics i les altres que es puguin autoritzar– se sotmeten al règim següent:

a) A l'expedient d'autorització, l'òrgan municipal competent hi haurà d'avaluar i fer referència expressa al compliment d'aquesta Ordenança en relació al seu disseny i nombre d'elements i localització.

b) Els titulars de les construccions fixes esmentades, les mantindran, en tot moment, lliures de pintades i cartells, i en l'estat adequat de conservació, tal com varen ser autoritzades.

A aquest efecte, els titulars hauran de disposar a l'Ajuntament el contracte de manteniment de les instal·lacions pel termini de permanència prevista d'aquestes construccions i una garantia equivalent a l'import determinat per la seva retirada.

Article 46. Tanques i proteccions d'obres

A l'efecte d'aquesta Ordenança, constitueixen tanca d'obra els elements no permanents destinats a la protecció de les obres per evitar l'accessibilitat i els accidents.

- Obligació del propietari i de l'empresa constructora

El propietari de les tanques i les bastides d'obra i l'empresa constructora que les utilitzi han de mantenir-les en estat de decòrum i seguretat.

- Condicions per a la construcció de tanques i la col·locació de bastides

Es permet la construcció de tanques i la col·locació de bastides en les condicions que es relacionen seguidament:

1. Els tancaments d'obra

a) Els tancaments d'obra han de ser homogenis en tota la seva extensió, fins a una alçada màxima de 2,5 m. En carrers en pendent s'acceptarà graonats fins a 3 m d'alçada màxima.

b) Els elements prefabricats del tancament d'obra, incloses les portes i els suports, seran tractats preferentment amb un únic color.

c) Els tancaments d'obra de fàbrica tindran un acabat esquerdejat i pintat, recomanant-se per a tots els seus elements els colors terra de la gamma dels ocre.

2. Les bastides

a) Les bastides que s'instal·lin a les obres de nova planta o de rehabilitació integral, o a les façanes per possibilitar-ne la neteja o rehabilitació, han de ser protegides per xarxes fixades adequadament, en perfecte estat de decòrum, i amb compliment de la normativa sobre seguretat.

- b) Les bastides d'obra sobre espais d'ús públic disposaran de la preceptiva protecció en tota la seva superfície de projecció en planta fins al pla de façana, per evitar la caiguda de materials a la via pública. Aquesta safata de protecció disposarà dels sistemes de desgüàs per canalització o emmagatzematge de residus.
- c) Els espais ocupats per les bastides o els seus elements de suport hauran de respectar la normativa vigent en matèria d'accessibilitat i barreres arquitectòniques.

- Activitats d'identificació

Les activitats d'identificació es poden fer sobre les tanques de protecció d'obra privada, a partir del moment de l'obtenció de la llicència d'obres i en les condicions que s'especifiquen seguidament:

1. La identificació de l'empresa promotora, de l'empresa constructora i dels facultatius, el número de la llicència municipal i les dates de l'inici i de final d'obra, en un mateix rètol, a efectes informatius. En cas de ser instal·lada en lones de protecció, la identificació pot ser de dimensió lliure, inscriptible en un rectangle de 12 m² com a màxim.
2. En cas de consistir en un rètol, les dimensions no poden excedir els 4 m d'amplada per 3 m d'alçada, i ha d'ajustar-se a les restriccions compositives següents:
 - a) Ha d'estar situat sobre la tanca reglamentària, sense sobresortir del seu pla, ni excedir l'alçada total de sis metres (compresos la tanca i el rètol).
 - b) La seva il·luminació, en cas que en tingui, es projectarà o bé des del seu interior, o bé mitjançant punts de llum lineals, incorporats a la part superior de la cartellera o de la lona.
 - c) Aquest rètol, les seves instal·lacions i suports i els elements complementaris, han de ser retirats en el moment d'acabament de l'obra o, en tot cas, quan caduqui la llicència d'obres.

- Activitats de publicitat

1. L'activitat de publicitat en tanques de protecció d'obra privada es pot fer segons els criteris següents:
 - a) Es permet només una línia o bateria de cartelleres, enrasades en el seu coronament, de manera que la part superior se situï com a màxim a una altura de 3,50 m per sobre de la tanca en qualsevol dels seus punts.
 - b) Quan les obres de reforma o rehabilitació es refereixin a una part de l'edifici, coberta, façana, etc., o a algun dels locals o dependències, estant l'edifici ocupat totalment o parcial, no s'autoritzarà publicitat en aquestes instal·lacions.
 - c) En cas de disposar d'enllumenat, els aparells, quan siguin exteriors a la instal·lació, se situaran en el coronament de les cartelleres, respondran a una solució uniforme i homogènia per al conjunt dels instal·lats en un solar, i podran sobresortir del pla de la tanca un màxim de 0,50 metres sense que se situïn en cap punt sobre la via o espai públic a menys de 3,5 m del seu rasant o nivell.
 - d) Entre les cartelleres hi ha d'haver una separació mínima de 50 cm. Els espais intermedis o els que apareguin entre aquestes instal·lacions i les construccions en finques termeneres, o entre cartelleres i tanca de closa, es complementaran amb planxes, taulers, tires, bandes o elements similars que confereixin al conjunt un aspecte homogeni, regular

i ordenat, com també un resultat formal harmònic i coherent amb l'entorn.

e) Les cartelleres i els elements de sustentació han de retirar-se al mateix temps que la tanca de precaució. Si les obres, per qualsevol motiu, quedessin aturades per un temps superior a sis mesos, les instal·lacions haurien d'ésser desmuntades un cop complert aquest termini i es considerarà la llicència automàticament caducada sense necessitat de declaració en aquest sentit.

f) La instal·lació de cartelleres és incompatible amb l'explotació publicitària de les lones de protecció d'obres de rehabilitació, enderrocament, etc.

TÍTOL CINQUÈ: ÚS EXCEPCIONAL DEL PAISATGE

Article 47. Causes d'interès públic legitimadores de l'ús excepcional mitjançant activitats publicitàries

1. L'ús excepcional del paisatge urbà mitjançant publicitat només estarà legitimat en els supòsits interès públic següents:

- a) Amb ocasió de la rehabilitació d'un element patrimonial, públic o privat, en concret.
- b) Per la seva aplicació a campanyes o programes de millora del paisatge urbà.
- c) Per finançar obres o esdeveniments d'interès municipal que ho exigeixin.

2. En els supòsits b) i c) serà necessari que l'òrgan municipal competent hagi dictat, amb caràcter previ a l'atorgament de l'autorització paisatgística, l'acte d'obertura a l'ús excepcional mitjançant l'aprovació de la campanya o la declaració d'interès públic de l'activitat a efectes del seu patrocini.

3. Les mesures, colors, continguts i característiques dels missatges hauran d'ajustar-se a l'ordenament vigent i a les normes que fixi l'Alcaldia per Decret.

4. L'ús excepcional del paisatge amb activitats no publicitàries només podrà ser atorgat, motivadament, per a activitats sense ànim de lucre, en funció del seu impacte sobre el paisatge urbà, amb indicació del temps a què s'estengui l'autorització i les altres condicions exigides per l'interès públic municipal.

TÍTOL SISÈ: SOTMETIMENT A CONTROL MUNICIPAL

Article 48. Control de la contaminació del paisatge urbà

1. L'ús natural, definit conforme a l'article 4 d'aquesta Ordenança, no requereix una altra autorització municipal expressa que la que sigui necessària per a dur a terme obres i activitats sotmeses a llicència o per a l'ús especial o privatiu del domini públic municipal o les que estableixin altres disposicions legals o reglamentàries.
2. L'Ajuntament, amb ocasió de la resolució d'expedients d'autorització d'usos especials i de concessions de l'ús privatiu del domini públic, i amb ocasió de la resolució dels expedients de llicències urbanístiques i llicències ambientals, comprovarà si els usos, les obres, les instal·lacions i les activitats per a les quals es demana llicència s'ajusten, en allò que afecti el paisatge urbà, a aquesta Ordenança, i es farà constar així en l'autorització o llicència atorgada.
3. L'Ajuntament durà a terme les inspeccions que cregui oportunes per comprovar si els usos, les obres, les instal·lacions i les activitats que porten a terme els particulars, s'ajusten, en allò que afecti el paisatge urbà, a aquesta Ordenança.
4. Quan els serveis municipals adverteixin que un ús, una obra o una instal·lació no s'ajustin a aquesta Ordenança, ordenaran la paralització i la restauració de la realitat física alterada a càrrec del seu titular.
5. L'Ajuntament pot ordenar l'execució de les obres necessàries per conservar les condicions de seguretat i d'ornament públic de les edificacions i altres elements del paisatge urbà. Igualment, per motius arquitectònics de composició o estètics, l'Ajuntament pot ordenar l'execució d'obres de conservació, de reforma i endreçament de façanes o d'espais visibles des de la via pública o la restitució del paisatge urbà, sense perjudici de les normes específiques que altres articles d'aquesta Ordenança contenen sobre aquesta matèria.

Article 49. Prohibicions genèriques

- a) No es permet la col·locació de suports publicitaris que, per la seva ubicació, forma, color, disseny o inscripcions, impedeixin la visibilitat del conductor o del vianant, es pugui confondre amb els senyals de trànsit o perjudiquin la seguretat viària. Tampoc s'admeten les instal·lacions publicitàries que produeixin enlluernament, fatiga o molèsties als sentits. En les zones de servitud i afectació de carreteres, s'aplicaran les limitacions que estableixi la legislació vigent.
- b) No es permet la instal·lació de suports publicitaris que afectin les llums, les vistes o l'accés a les dependències dels edificis.
- c) No es poden utilitzar materials combustibles en les instal·lacions publicitàries que estiguin a menys de 30 m de zones de vegetació abundant.
- d) No s'admet la publicitat en aquells indrets que dificultin o impedeixin la contemplació, dels espais públics, d'edificis, elements o conjunts monumentals, finques enjardinades,

perspectives urbanes o paisatgístiques de caràcter monumental, típic o tradicional, sempre que hagin estat inventariades o catalogades per un organisme oficial.

e) No s'admet la publicitat sobre els temples, els cementiris, les estàtues, els monuments, les fonts, els equipaments públics, els serveis *públics*, les zones naturals i els espais verds.

f) Es prohibeixen totes les activitats publicitàries a les àrees forestals (públiques o privades) i en les finques amb masses arbòries, siguin de titularitat pública o privada.

g) No s'admeten els suports publicitaris suspesos sobre la calçada o l'espai públic, o ancorats sobre la via pública o els seus elements.

h) Es tindrà en compte la prohibició de publicitat en els elements del mobiliari urbà que no siguin quioscos, panells d'informació municipal o aquells altres elements disposats a aquest efecte per l'Ajuntament mitjançant la corresponent contracta o concessió.

i) No es permet la publicitat quan els productes anunciats siguin el tabac i l'alcohol en les condicions previstes per les normes que siguin d'aplicació.

j) No es permet la col·locació de suports publicitaris que per la seva capacitat lumínica produeixin un augment de la contaminació en aquest àmbit, segons l'ordenança municipal de protecció del cel nocturn.

k) No es podran concedir a precari, en els termes previstos en la legislació urbanística, activitats d'identificació o publicitàries no autoritzades expressament per aquesta Ordenança, salvats els supòsits d'ús excepcional.

l) Queden prohibides les projeccions, pintades i efectes visuals de qualsevol tipus sobre els elements del paisatge urbà, salvat les que exigeixi la circulació o l'exercici d'altres competències municipals.

m) En general, es prohibeix la col·locació de cartells, adhesius, pictogrames o similars, sobre qualsevol element del paisatge urbà que no estigui expressament previst per a aquesta finalitat. També resta prohibida l'aplicació de grafitis o pintades sobre qualsevol element del paisatge urbà, si no es disposa d'autorització expressa.

Article 50. Documentació complementària de les sol·licituds d'obres de nova planta o de rehabilitació integral, en supòsits d'especial incidència sobre el paisatge.

1. A fi que l'òrgan urbanístic pugui verificar, en casos que es prevegi una especial incidència, el control de l'adequació a aquesta Ordenança dels usos del paisatge per als quals es demani llicència d'obres de nova planta o de rehabilitació integral, cal que a la sol·licitud s'adjunti, a més de la documentació exigida per la normativa urbanística, la següent:

- a) Justificació del compliment de les disposicions d'aquesta Ordenança, degudament emplenat.
- b) Document d'anàlisi de l'impacte i harmonització amb l'entorn, que comprendrà la informació sobre la situació inicial, amb especificacions de les discontinuïtats del paisatge, i la previsió de la situació final, amb especificacions del compliment de les mesures correctores per eliminar aquelles discontinuïtats.

2. Tanmateix, la sol·licitud, la competència i el procediment, tant en el cas d'obres de nova planta i de rehabilitació integral com en el cas d'obres i actuacions puntuals que puguin incidir sobre el paisatge urbà, se seguiran regint per allò que disposa el POUM i altres normes d'aplicació.

Article 51. Llicències

1. Les llicències o autoritzacions municipals que autoritzin activitats exclusivament publicitàries tindran vigència per tres anys. Amb tot, la renovació de la llicència tindrà caràcter preferent i per complir el tràmit de renovació s'exigirà únicament l'acreditació del bon estat de manteniment de la instal·lació.

2. Les llicències de publicitat s'anomenen, a efectes d'aquesta Ordenança, autoritzacions paisatgístiques en el cas que l'activitat autoritzada afecti el paisatge urbà amb caràcter excepcional.

3. L'acreditació de la titularitat de les instal·lacions necessàries per a efectuar un ús publicitari del paisatge urbà s'haurà de fer exclusivament mitjançant la indicació del número de la llicència urbanística o de l'autorització paisatgística que correspongui a la instal·lació, seguit de la data de caducitat, col·locats expressament i de forma visible sobre aquesta.

4. L'acreditació de la titularitat de les instal·lacions necessàries per a la identificació s'haurà de fer exclusivament pel número de la llicència municipal, si aquesta llicència és de data posterior a l'entrada en vigor d'aquesta Ordenança.

5. Quan la instal·lació no estigui identificada pel número esmentat o quan aquest no es correspongui amb l'existent als arxius municipals, serà considerada, en principi, com a clandestina i, per tant, mancada de titular.

6. No caldrà llicència municipal, excepte en els casos d'instal·lacions lluminoses particulars o per afectar edificis o espais inclosos en el catàleg del Pla especial de protecció del patrimoni arquitectònic i quan així ho exigeixi l'ordenament jurídic vigent, per als usos següents:

- a) Les plaques i escuts indicatius de dependències públiques, activitats professionals i similars, col·locades sobre portes d'accés o a prop.

- b) Les banderes, banderoles o estendards i elements similars representatius dels diferents

organismes oficials, centres culturals, religiosos, esportius, polítics, col·legis professionals i centres amb activitats similars.

c) Els anuncis col·locats a l'interior de portes, vitrines o aparadors d'establiments comercials que es limitin a indicar els horaris en què estan oberts al públic, els preus dels articles en venda, els motius d'un possible tancament temporal, de trasllat, liquidacions o rebaixes i altres de similars, sempre amb caràcter circumstancial.

d) Els anuncis que es limitin a indicar les situacions de venda o lloguer d'un immoble de nova construcció, col·locats en aquest durant dos anys, a comptar des de l'acabament de les obres.

Article 52. Procediment de les llicències de publicitat

1. Les sol·licituds de llicència municipal de publicitat hauran de ser presentades per les persones naturals o jurídiques interessades o, en el seu cas, per agències de publicitat.

2. A l'efecte de verificar el control de l'adequació a aquesta Ordenança dels usos publicitaris o d'identificació del paisatge cal que la sol·licitud s'acompanyi de la documentació següent :

a) L'especificada en els corresponents articles que regulen les condicions d'ús en els elements on se situa la publicitat o identificació.

b) Memòria descriptiva.

c) Certificat de seguretat que acrediti el bon estat de conservació de la finca.

d) Memòria tècnica, amb especificació de materials, color i potència elèctrica. En el cas d'un element publicitari de grans dimensions es trametrà adjunta una memòria sobre l'impacte ambiental de l'entorn urbà i paisatgístic.

e) Documentació gràfica, que comprendrà els alçats, les plantes i les seccions verticals acotades, fent referència als elements constructius veïns: balcons, portes, ornamentació, etc.

f) Fotografies (18 × 24) que reflecteixin l'estat original de l'espai sobre el qual es pretén intervenir.

g) Fotomuntatge (18 × 24) de l'efecte final de l'actuació.

3. Per als rètols lluminosos situats en mitgeres, coronacions o terrats caldrà, a més:

a) Assumeix d'obra visat o, quan escaigui, projecte tècnic, a escala i acotat, visat pel col·legi professional corresponent, per duplicat.

b) Dictamen sobre l'impacte ambiental produït per vibracions, sorolls o enlluernament sobre els ocupants de l'edifici on s'instal·li i en un radi de 50 m, garantint el compliment de les disposicions vigents en aquesta matèria.

c) Aval bancari per import equivalent al 20 % del cost de la instal·lació i per un termini de sis mesos i acceptació que en cas d'incompliment d'algun requisit de la llicència, l'Ajuntament podrà procedir a l'execució subsidiària.

4. La sol·licitud de llicència ha d'anar acompanyada de la documentació exigida pel POUM, la que exigeixen les Ordenances fiscals vigents i la prevista en aquesta Ordenança.

5. La sol·licitud serà sotmesa a informe dels serveis tècnics municipals.

6. Un cop concedida la llicència, l'interessat procedirà a executar la instal·lació.

L'Administració municipal expedirà la cèdula de senyalització, en la qual constarà el número de llicència i l'any de l'atorgament. La cèdula de senyalització s'ha d'exhibir en un lloc visible del local o s'adherirà a la instal·lació autoritzada.

7. La llicència serà atorgada per la Junta de Govern Local.

Article 53. L'autorització paisatgística.

1. L'ús excepcional del paisatge urbà, definit en l'art. 5 d'aquesta Ordenança, en especial per a activitats publicitàries, requereix autorització municipal expressa a fi de controlar-ne l'impacte paisatgístic, sense perjudici de la llicència d'obres o de la llicència demanial que siguin legalment procedents.

2. L'autorització paisatgística té la consideració de llicència municipal de publicitat, i s'exigirà en tots els supòsits d'ús excepcional del paisatge urbà mitjançant publicitat, tant si aquesta troba el suport en una propietat privada com en el domini públic.

3. Quan el suport de l'activitat publicitària és una propietat privada se seguirà el procediment propi de l'atorgament de l'autorització, que podrà tenir un acabament convencional.

4. L'ús excepcional del paisatge urbà mitjançant publicitat exigeix els requisits següents:

a) Ser limitat en el temps.

b) Trobar-se en algun dels supòsits d'interès públic que es determinen en l'ordenança.

c) Obligació de reparació de l'impacte paisatgístic, en funció de la intensitat de l'ús i del rendiment d'aquest per al beneficiari. La reparació del impacte paisatgístic ha d'incloure, en tot cas, el cost de la llicència de publicitat que es farà constar separatament en l'autorització o en el conveni de col·laboració.

d) Formalització, en el seu cas, d'un conveni de col·laboració entre l'Ajuntament i el beneficiari en el qual es quantifiqui l'obligació de reparació.

Article 54. Procediment per a l'atorgament de l'autorització paisatgística

- Sol·licitud i tramitació

Les sol·licituds d'autorització per a l'ús excepcional del paisatge urbà mitjançant activitats publicitàries des de propietats privades es tramiten d'acord amb les disposicions següents:

1. L'interessat ha de presentar a l'Ajuntament la sol·licitud per a l'ús excepcional del paisatge, la qual ha de contenir:

- a) La memòria descriptiva del projecte d'actuació, finalitat que es persegueix amb la proposta i durada de l'ús excepcional.
- b) El projecte exigint en aquesta Ordenança per a les activitats publicitàries.
- c) El document que reflecteixi el consentiment dels afectats directament.
- d) Proposta a l'Ajuntament, en la qual es quantifiqui l'obligació de reparació de l'impacte admissible en els termes establerts en aquesta Ordenança, que ha d'incloure el cost de la llicència de publicitat.

2. L'interessat ha de sol·licitar i obtenir, a més, les oportunes llicències d'obres, d'ocupació del domini públic o altres que siguin necessàries.

- Resolució

1. Les sol·licituds d'autorització per a l'ús excepcional es resolen per la Junta de Govern Local.

2. L'òrgan competent per a la resolució podrà aprovar, en substitució de la resolució, un conveni de col·laboració amb els destinataris de l'autorització en els termes establerts en aquesta Ordenança.

Article 55. El conveni de col·laboració com a tècnica de gestió del paisatge urbà

1. L'ús excepcional del paisatge urbà mitjançant anuncis publicitaris en elements de propietat privada podrà ser objecte de sol·licitud d'autorització paisatgística pel seu promotor, amb la conformitat dels propietaris afectats, dintre del cas i en les condicions taxades. El procediment d'atorgament o denegació podrà tenir un acabament convencional, d'acord amb l'art. 88 de la llei del procediment administratiu que regulen el procediment d'atorgament d'autoritzacions.

2. L'ús excepcional del paisatge urbà, mitjançant publicitat en elements del domini públic podrà ser objecte, quan quedi justificat per raons d'interès públic, d'un conveni de col·laboració, el qual es registrarà en els seus actes preparatoris i d'adjudicació per les normes especials establertes en aquesta Ordenança.

3. El conveni, en tots dos supòsits, haurà de contenir les característiques de l'ús excepcional projectat en el marc d'aquesta Ordenança, i el compromís de reparació de l'impacte paisatgístic en proporció als danys que pugui causar al dret col·lectiu dels veïns a gaudir d'un paisatge urbà adient.

4. La reparació ambiental podrà ser dinerària o en espècie segons que es determini en l'autorització o en el conveni. En altre cas, haurà de ser dinerària. Si fos en espècie, haurà d'avaluar-se monetàriament el seu cost.

5. Queden prohibits els convenis o autoritzacions de publicitat quan els productes anunciats siguin el tabac i l'alcohol en els termes legalment establerts.

TÍTOL SETÈ: INFRACCIONS I SANCIONS

CAPITOL I : DISPOSICIONS GENERALS

Article 56. Disposició general sobre infraccions

1. Constitueix infracció administrativa tota acció o omissió que vulneri les normes establertes en aquesta Ordenança, així com les altres que estiguin tipificades a la legislació sectorial, de l'Estat o de la Generalitat de Catalunya, reguladora de les matèries que s'hi tracten, sens perjudici que els preceptes d'aquesta Ordenança puguin contribuir a una més correcta identificació de les conductes i a una determinació més precisa de les sancions, introduint les corresponents especificacions i graduacions.

2. Als efectes del règim d'infraccions i sancions establert en aquest Títol i de conformitat amb allò que disposen els articles 203 i següents de la Llei 2/2002, d'Urbanisme de Catalunya, els preceptes continguts en la present Ordenança que són concreció d'aquells preceptes legals tenen la naturalesa de normes urbanístiques.

Article 57.Exigència de responsabilitats administratives. Restauració de l'ordre jurídic infringit

La infracció de les disposicions d'aquesta Ordenança pot donar lloc a les actuacions següents de l'Administració municipal:

- a) A l'exigència de la reposició al seu estat originari de la situació alterada.
- b) A l'execució forçosa de les obligacions que hagin estat desateses pel responsable.
L'òrgan municipal competent podrà disposar el desmuntatge immediat de qualsevol instal·lació d'ús del paisatge urbà i, en tot cas, les considerades com a anònimes o clandestines.
- c) A l'exigència d'indemnització pels danys i perjudicis causats als béns del municipi.
- d) A la imposició de les sancions que corresponguin, sense perjudici de l'exacció dels tributs o preus públics establerts a l'efecte.

Article 58.Competència

1. Les infraccions de les normes d'aquesta Ordenança seran sancionades per l'alcalde o pels òrgans municipals que tinguin atribuïda aquesta competència per descentralització, desconcentració o delegació.

2. També correspon a l'alcalde, quan la potestat sancionadora sigui de la competència municipal, la sanció de les infraccions tipificades en l'ordenament estatal o de la Generalitat de Catalunya.

CAPITOL II : INFRACCIONS

Article 59. Classes d'infraccions

1. Les infraccions es classifiquen en lleus, greus i molt greus.

2. Infraccions molt greus

- a) La realització d'obres, activitats, usos i instal·lacions publicitàries que constitueixin ús excepcional del paisatge sense haver obtingut prèviament l'autorització paisatgística o no s'ajustin a les condicions imposades.
- b) La realització d'obres, activitats, usos i instal·lacions que constitueixin ús natural del paisatge sense llicència o sense ajustar-se a les seves condicions
- c) L'incompliment dels propietaris de l'obligació de mantenir les edificacions, construccions, obres, tanques i instal·lacions en estat de seguretat, higiene i ornat públic.
- d) L'incompliment de l'ordre municipal d'execució d'obres de manteniment i, en especial, no fer-hi les obres necessàries que es poguessin indicar o descriure al certificat o a l'informe tècnic municipal, en el termini que s'hi indica.
- e) L'incompliment dels concessionaris de l'obligació de mantenir les edificacions, construccions, obres, tanques i instal·lacions en estat de seguretat, higiene i ornat públic.
- f) La col·locació de suports publicitaris que, per la seva ubicació, forma, color, disseny o inscripcions, impedeixin la visibilitat, puguin ser confosos amb els senyals de trànsit o perjudiquin la seguretat viària.
- g) La instal·lació de suports publicitaris suspesos sobre la calçada o l'espai públic o ancorats sobre la via pública o els seus elements.
- h) La reincidència en la comissió de faltes greus en els darrers cinc anys.
- i) Aquelles altres que, en raó dels criteris emprats en aquest article, mereixin la qualificació de molt greus o que no sigui procedent la seva qualificació com a infraccions lleus o greus.

3. Infraccions greus

- a) La col·locació d'instal·lacions publicitàries que produeixin enlluernament, fatiga o molèsties als sentits.
- b) La utilització de materials combustibles en les instal·lacions publicitàries que estiguin a menys de 30 m de zones forestals o de vegetació abundant.
- c) L'emissió de projeccions lluminoses que produeixin molèsties visuals als ciutadans, que causin confusió amb els senyals lluminosos que regulen la circulació viària o que distorsionin les condicions estètiques del paisatge.
- d) Les activitats de publicitat en aquells indrets que dificultin o impedeixin la contemplació dels espais públics, edificis, elements o conjunts arquitectònics, finques enjardinades, perspectives urbanes o paisatgístiques de caràcter monumental, típic o tradicional.

- e) Les activitats de publicitat sobre els temples, els cementiris, les estàtues, els monuments, les fonts, les dotacions i els serveis públics.
- f) Les activitats de publicitat en els parcs i finques amb masses arbòries públiques o privades
- g) La col·locació d'instal·lacions amb qualsevol suport, amb finalitat publicitària o de venda no sedentària, que es desenvolupin o incideixin sobre el domini públic municipal, a menys de 20 metres del punt més pròxim d'un monument o edifici catalogat en el Pla Especial de Protecció Arquitectònica de l'Ajuntament de Tàrraga.
- h) La reincidència en la comissió d'infraccions lleus en els darrers tres mesos.
- i) Aquelles altres que, en raó dels criteris seguits en aquest article, mereixin la qualificació de greus o que no sigui procedent la seva qualificació com a infraccions lleus o molt greus.

4. Infraccions lleus:

- a) L'incompliment de l'obligació de restaurar la realitat física alterada i de restituir el paisatge a la seva anterior condició un cop vençut el termini establert a l'autorització municipal per a l'ús del paisatge.
- b) La instal·lació d'elements d'identificació, sense llicència expressa, sobre elements de domini públic municipal que no estiguin especialment destinats a aquesta finalitat.
- c) La instal·lació de suports publicitaris que afectin les llums, les vistes o l'accés a les dependències dels edificis.
- d) La col·locació de cartells o adhesius sobre qualsevol element del paisatge urbà que no estigui expressament previst per a aquesta finalitat.
- e) L'aplicació de grafits o pintades sobre qualsevol element del paisatge urbà sense disposar d'autorització expressa.
- f) La infracció de les disposicions que aquesta Ordenança estableix per a les instal·lacions fixes situades a la via pública.
- g) El desenvolupament i la col·locació de conductes, aparells i altres elements de les instal·lacions específiques dels locals per les façanes dels edificis (instal·lacions d'aire condicionat, xemeneies d'extracció de fums o altres).
- h) La realització d'actuacions parcials que alterin les façanes amb aplacats i afegits.
- i) La instal·lació de rètols indicadors sobre les reixes de tancament dels buits arquitectònics de les façanes.
- j) Les simples irregularitats en l'observació de les normes contingudes en aquesta Ordenança i en la legislació sectorial que no tinguin transcendència directa per al paisatge urbà.
- k) Les comeses per simple negligència, sempre que l'alteració o risc per als elements esmentats siguin d'escassa entitat.
- l) Aquelles altres que, en raó dels criteris emprats en aquest article, mereixin la qualificació de lleus o que no sigui procedent la seva qualificació com a infraccions greus o molt greus.

5. La tipificació general d'infraccions dels paràgrafs anteriors s'estableix sens perjudici de les tipificacions específiques recollides en la normativa sectorial que tingui incidència sobre el paisatge urbà.

Article 60. Remissió

Les infraccions en les matèries previstes en aquesta Ordenança no es consideren, salvat que així es determini, simples infraccions de l'Ordenança municipal, sinó infraccions de la legislació urbanística que aquesta Ordenança es limita a complementar.

CAPITOL III : RESPONSABLES, SANCIONS I PROCEDIMENT SANCIONADOR

Article 61. Responsables

Són responsables de les infraccions previstes en aquesta Ordenança:

- a) En cas d'obres, el propietari, el constructor i el tècnic facultatiu director en els termes establerts en la legislació urbanística.
- b) En cas de defectes de conservació o adaptació, el propietari de l'immoble. En els edificis en règim de propietat horitzontal, la comunitat de propietaris o, solidàriament, el propietari o ocupant que impedis la realització de les obres.
- c) En la realització d'usos prohibits, són responsables solidàriament:
 - *El titular de l'activitat*, l'empresa instal·ladora, o bé la persona física o jurídica que hagués disposat la realització de l'obra o instal·lació, sense llicència o autorització prèvies, o amb infracció de les condicions que s'hi estableixin.
 - L'empresa promotora o a la que beneficiï l'obra o instal·lació.
 - El propietari de l'edifici o del terreny on estigui col·locada l'obra o la instal·lació.
 - El director tècnic de la instal·lació i, en qualsevol altre cas, l'agent de la infracció i el propietari de l'immoble o instal·lació, si aquest l'hagués consentit.

Article 62 Règim general de sancions segons la legislació de règim local

Amb caràcter general i sempre que no hi hagi previsió al respecte en la legislació sectorial les infraccions d'aquesta Ordenança seran sancionades, d'acord amb la legislació de règim local de la manera següent:

- a) Les lleus, amb multa fins a 750 euros.
- b) Les greus, amb multa fins a 1.500 euros.
- c) Les molt greus, amb multa fins a 3.000 euros.

Article 63. Acumulació de sancions

1. En el cas que, per aplicació d'aquesta Ordenança, s'incoés expedient sancionador per dues o més infraccions tipificades entre les que existís relació de causa a efecte, s'imposarà una sola sanció, la corresponent a la sanció més elevada.

2. En la resta de casos, als responsables de dues o més infraccions, se'ls imposaran les multes corresponents a cadascuna de les infraccions comeses.

Article 64. Sancions per danys i la seva possible substitució per treballs en benefici de la comunitat

1. D'acord amb el que preveu la legislació general de règim local, les accions o omissions que, en l'àmbit material regulat per aquesta Ordenança, causin danys o perjudicis en el domini públic municipal o hi facin actes d'ocupació, seran sancionats amb multa,

l'import de la qual s'establirà entre el valor i el doble del valor del perjudici causat o d'allò usurpat, això sens perjudici d'ésser obligats a reparar els danys i perjudicis i a restituir el que haguessin sostret.

2. Per mitjà d'un procediment addicional d'execució de la sanció, l'infractor sancionat i l'Administració municipal poden convenir de mutu acord que, tant les multes com la reparació econòmica dels danys i perjudicis que preveu el paràgraf anterior, siguin substituïdes per treballs en benefici de la comunitat.

Article 65. Multes coercitives

Com a mitjà d'execució forçosa, les multes coercitives s'imposaran de conformitat i en aplicació de la respectiva legislació sectorial.

Article 66. Graduació de les sancions

1. Les sancions s'imposaran d'acord amb els següents criteris de graduació: la gravetat de la infracció, el perjudici causat als interessos generals, el benefici obtingut, la intencionalitat, la reiteració i la reincidència.

2. En la fixació de les multes cal tenir en compte que la comissió de la infracció no resulti més beneficiosa a l'infractor que el compliment de les normes infringides.

Article 67. Procediment sancionador

1. El procediment sancionador serà el previst per les actuacions de l'Administració de la Generalitat i, en el seu cas, el que reguli la legislació de l'Estat.

2. Quan la proposta de resolució del procediment sancionador tramitat per l'Administració de l'Ajuntament contingui una sanció que, per la quantia de la multa o pel seu caràcter, no siguin de competència municipal, l'alcalde elevarà l'expedient a l'òrgan de l'Administració de la Generalitat que sigui competent per imposar la sanció que es proposa, de conformitat amb la legislació sectorial aplicable.

DISPOSICIONS TRANSITÒRIES

Els usos del paisatge urbà existents a l'entrada en vigor d'aquesta ordenança hauran d'adaptar-se a les determinacions de la mateixa, sol·licitant en el seu cas la corresponent llicència o autorització municipal.